

Plan de Estudios Comunicación y Lenguaje – Cuarto Primaria

Texto base: Libro Integrado de Comunicación y Lenguaje, Editorial Susaeta (Cuarto Primaria)

Duración total: 32 semanas

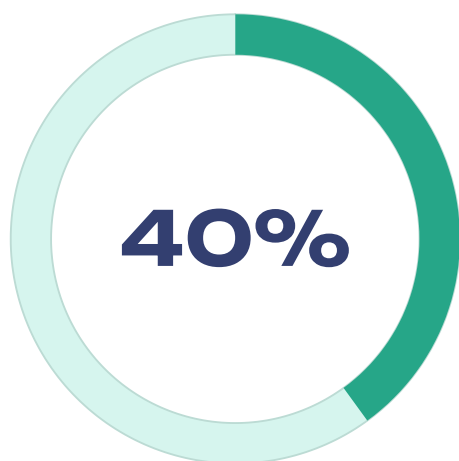
Organización: 4 unidades de 8 semanas cada una

Modalidad: Educación a distancia con guías de estudio, proyectos y videoconferencias/webinars

ISEA 

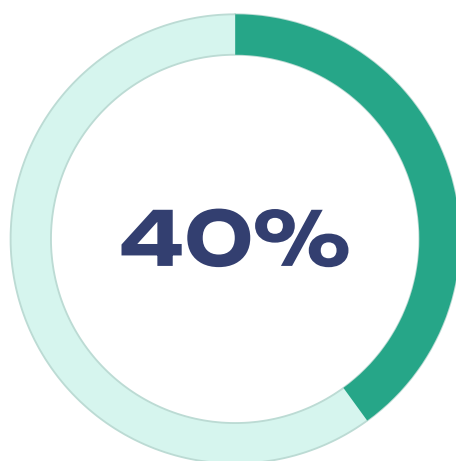


Evaluación del curso



Ejercicios de guía

Presentación completa de los ejercicios de la guía de estudio correspondiente a cada unidad.



Proyectos

Presentados y evaluados en una página independiente.



Videoconferencias

Asistencia a videoconferencias o revisión de las grabaciones (webinars).

Flexibilidad para familias

Los padres de familia tienen la **autoridad para modificar o sustituir total o parcialmente las actividades** de las guías de estudio por otras similares. Para ello **únicamente deben avisar al tutor** enviando un correo electrónico a tutoria@isea.edu.gt. No se requiere autorización previa; el aviso es suficiente.

Unidad 1 – Comunicación y textos funcionales

Duración: 8 semanas

Documento: 1.pdf

Esta unidad introduce al estudiante en la comunicación como proceso fundamental de la vida diaria. Se trabajan las señales y símbolos, así como los textos funcionales e informativos, desarrollando la comprensión de mensajes claros, prácticos y útiles en contextos cotidianos.

Objetivos

- Reconocer la importancia de las señales y símbolos en la comunicación.
- Comprender la función de los textos funcionales.
- Identificar el propósito y destinatario de un texto.
- Analizar textos informativos sencillos.
- Desarrollar habilidades básicas de comprensión lectora.

Contenidos

Señales y símbolos

- Señales y símbolos en la comunicación.
- Función de las señales de tránsito y escolares.

Textos funcionales

- Textos funcionales: notas, recetas e instructivos.
- Propósito y destinatario de los textos.

Textos informativos

- Textos informativos.
- Idea principal y detalles.
- Uso práctico de la información.
- Comprensión lectora básica.



Unidad 2 – Gramática y significado del lenguaje

Duración: 8 semanas

Documento: 2.pdf

En esta unidad el estudiante fortalece el conocimiento gramatical mediante el uso de verbos, tiempos y personas gramaticales. Además, se analizan mensajes con ideas similares y contrarias, favoreciendo la precisión y claridad en la expresión oral y escrita.

Objetivos

- Identificar tiempos verbales: pasado, presente y futuro.
- Reconocer las personas gramaticales del verbo.
- Usar correctamente los verbos en oraciones.
- Diferenciar ideas similares y contrarias.
- Desarrollar vocabulario y comprensión semántica.

Contenidos

O1

Verbos y su función

Verbos y su función.

O2

Tiempos verbales

Tiempos verbales: pasado, presente y futuro.

O3

Personas gramaticales

Personas gramaticales.
Concordancia básica.

O4

Ideas similares y contrarias

Mensajes con ideas similares. Mensajes con ideas contrarias.

O5

Uso contextual

Uso del lenguaje según el contexto.

Unidad 3 – Ortografía, signos y vocabulario

Duración: 8 semanas

Documento: 3.pdf

Esta unidad se enfoca en el uso correcto de la lengua escrita mediante reglas ortográficas, signos de puntuación y el estudio de palabras homónimas. El estudiante mejora su escritura y comprensión lectora aplicando estas normas en textos breves.

Objetivos

- Aplicar reglas ortográficas básicas.
- Usar correctamente los signos de puntuación.
- Reconocer y utilizar palabras homónimas.
- Mejorar la claridad y coherencia de los textos escritos.
- Fortalecer habilidades lectoras.

Contenidos

Reglas ortográficas

Reglas ortográficas (b/v, c/s/z, g/j).

Signos de puntuación

Uso de la coma. Signos de interrogación y exclamación.

Palabras homónimas

Palabras homónimas. Corrección de textos.

Comprensión lectora

Comprensión lectora. Organización básica de ideas.

Unidad 4 – Lectura, escritura y expresión creativa

Duración: 8 semanas

Documento: 4.pdf

Descripción

En esta unidad el estudiante desarrolla la creatividad y el gusto por la lectura y la escritura. Se trabajan textos narrativos, textos líricos y producciones escritas sencillas, promoviendo la expresión de ideas, emociones y experiencias personales.

Objetivos

- Reconocer características de los textos narrativos.
- Identificar elementos básicos de un texto literario.
- Desarrollar habilidades de lectura comprensiva.
- Escribir textos creativos sencillos.
- Expresar emociones mediante la escritura.



Contenidos



Textos narrativos

Textos narrativos. Elementos de la narración. Textos entretenidos. Habilidades lectoras.



Textos líricos

Textos líricos. Versos, estrofas y rima.



Escritura creativa

Escritura creativa. Producción de textos breves.



Este plan de estudios debe utilizarse siempre en conjunto con el texto integrado de Editorial Susaeta y las guías de estudio correspondientes a cada unidad.