

Cuadernillo de Evaluación: Lengua y Comunicación

Este cuadernillo está diseñado para evaluar los conocimientos de Lengua y Comunicación en estudiantes de 9 a 11 años. Contiene 13 secciones temáticas con ejercicios variados que permiten comprobar el aprendizaje de manera práctica y contextualizada. Cada sección incluye diferentes tipos de actividades: respuesta directa, rellenar espacios, selección múltiple y ejercicios basados en escenarios cotidianos. El material está listo para ser aplicado en el aula o como evaluación individual.



GUIA DE ESTUDIO GRADO 4 LIBRO INTEGRADO EDITORIAL SUSAETA

Esta guía está basada en los contenidos del Libro Integrado de Editorial Susaeta versión 2026 pero se puede usar de forma independiente ya que está alineada al CNB Guatemala. Esta guía de estudios no ha sido revisada ni aprobada por Susaeta Ediciones. Se distribuye como apoyo a los padres de familia cuyos hijos estudian en ISEA y utilizan el texto como base.

Material Alineado al Currículo Nacional Base

[CNB IA K8](#) © 2025 by
[Instituto Superior de
Educación Abierta](#) is
licensed under [CC BY-
NC-SA 4.0](#)



ISEA 2026 Algunos Derechos
Reservados. Susaeta es una marca
registrada de Susaeta Ediciones.

Sección 1: Importancia de las señales y símbolos en la comunicación

Ejercicio 1

Observa tu entorno y escribe el nombre de **cinco señales o símbolos** que veas a diario y explica qué significa cada uno.

Ejercicio 2

Completa las siguientes oraciones con las palabras del recuadro:

prohibido / peligro / información / salida / baño

Ejercicio 3

Elige la respuesta correcta.
¿Cuál es la función principal de una señal de tránsito?

- a) Decorar las calles
- b) Dar instrucciones y advertencias
- c) Vender productos
- d) Entretener a las personas

Ejercicio tipo escenario

Imagina que en tu escuela van a colocar nuevas señales para ayudar a los visitantes. El director te pide que diseñes tres señales importantes: una para la biblioteca, otra para la cafetería y una más para la salida de emergencia.

Preguntas:

1. ¿Qué símbolo o dibujo usarías para cada señal?
2. ¿Por qué es importante que las señales sean claras y fáciles de entender?
3. Dibuja o describe cómo sería tu señal para la salida de emergencia.

Sección 2: Mensajes en textos funcionales

Ejercicio 1: Respuesta directa

Lee la siguiente receta y responde:

Receta: Licuado de plátano

Ingredientes: 2 plátanos, 1 taza de leche, 1 cucharada de miel

Preparación: Licúa todos los ingredientes durante 2 minutos.



- ¿Cuál es el propósito de este texto?
- ¿A quién está dirigido?
- ¿Qué información es la más importante?

Ejercicio 2: Rellenar espacios

Completa el siguiente instructivo con las palabras correctas:

- ☐ Para preparar un sándwich necesitas _____ el pan, _____ el queso y jamón, y finalmente _____ el sándwich por la mitad.

Palabras: cortar / colocar / tostar

Ejercicio 3: Selección múltiple

Un texto funcional se caracteriza por:

- a) Contar historias imaginarias
- b) Dar instrucciones o información práctica
- c) Expresar sentimientos personales
- d) Describir paisajes bonitos

Ejercicio tipo escenario

Tu mamá te dejó una nota pegada en el refrigerador que dice: *"Calienta la comida en el microondas durante 3 minutos. No olvides hacer tu tarea de matemáticas. Regreso a las 6 de la tarde. Te quiero."*

Responde:

1. ¿Qué tipo de texto funcional es esta nota?
2. ¿Cuántas instrucciones te da tu mamá?
3. ¿Por qué crees que tu mamá escribió esta nota en lugar de decírtelo?

Sección 3: Mensajes en textos informativos

Ejercicio 1: Respuesta directa

Lee el siguiente texto informativo:

Las abejas y la miel

Las abejas son insectos muy trabajadores que producen miel. Viven en colmenas organizadas donde cada abeja tiene una función específica. La miel que producen sirve como alimento y también tiene propiedades medicinales. Sin las abejas, muchas plantas no podrían reproducirse porque ellas transportan el polen de flor en flor.

Responde en tu cuaderno:

- ¿Cuál es la idea principal del texto?
 - ¿Qué información nueva aprendiste?
 - ¿Para qué sirve la miel según el texto?
-

Ejercicio 2: Rellenar espacios

Completa el siguiente texto informativo con las palabras del recuadro:

Los _____ son mamíferos marinos que respiran por _____. Pueden nadar a grandes _____ y viven en todos los _____ del mundo.

Palabras: delfines / pulmones / velocidades / océanos

Ejercicio 3: Selección múltiple

La característica principal de un texto informativo es:

- a) Entretener con historias ficticias
- b) Transmitir datos y conocimientos reales
- c) Expresar opiniones personales
- d) Dar instrucciones paso a paso

Ejercicio tipo escenario

En la clase de Ciencias, tu maestra te pide investigar sobre los volcanes para hacer una exposición. Encuentras un artículo que dice: *"Los volcanes son montañas con una abertura en la cima por donde sale lava caliente del interior de la Tierra. Cuando un volcán hace erupción, puede lanzar ceniza, rocas y gases a grandes distancias. Existen volcanes activos, inactivos y extintos."*

Contesta:

1. ¿Qué información del texto usarías para tu exposición?
2. ¿Por qué este es un texto informativo y no un cuento?
3. Escribe dos preguntas que te gustaría investigar más sobre los volcanes.

Sección 4: El periódico informativo

Ejercicio 1

Observa un periódico y escribe:

- El nombre del periódico
- La fecha de publicación
- Tres secciones que encuentres
- El titular de la noticia principal

Ejercicio 2

Completa las partes de una noticia:

Toda noticia tiene un _____ que llama la atención, una _____ que resume lo más importante, y el _____ que desarrolla los detalles.

Palabras: titular / entradilla / cuerpo

Ejercicio 3: Selección múltiple

¿Cuál es la función principal de un periódico?

- a) Contar cuentos y leyendas
- b) Informar sobre acontecimientos actuales
- c) Enseñar recetas de cocina
- d) Publicar solo anuncios comerciales

Ejercicio tipo escenario

Tu escuela va a publicar un periódico escolar y te han elegido como reportero. Ayer hubo una feria de ciencias donde los estudiantes presentaron proyectos increíbles. Tu amigo Carlos ganó el primer lugar con un robot hecho de material reciclado. Había más de 50 proyectos participantes y asistieron padres de familia y maestros.

Responde:

1. Escribe un titular llamativo para esta noticia.
2. ¿Qué información incluirías en la entradilla (primeras líneas)?
3. ¿En qué sección del periódico escolar colocarías esta noticia?
4. ¿Por qué es importante que la noticia sea clara y objetiva?

Sección 5: Tiempos y personas gramaticales del verbo

Ejercicio 1: Respuesta directa

Identifica el tiempo verbal (pasado, presente o futuro) y la persona gramatical de los siguientes verbos:

- Yo **jugué** fútbol
- Ellos **estudian** matemáticas
- Tú **viajarás** mañana
- Nosotros **comemos** pizza
- Ella **escribió** una carta



Ejercicio 2: Rellenar espacios

Completa las oraciones conjugando el verbo entre paréntesis en el tiempo indicado:

1. Ayer yo _____ (caminar - pasado) por el parque.
2. Mañana tú _____ (estudiar - futuro) para el examen.
3. Ahora nosotros _____ (jugar - presente) en el recreo.
4. La semana pasada ellos _____ (visitar - pasado) el museo.

Ejercicio 3: Selección múltiple

La oración "María comprará un libro mañana" está en tiempo:

- a) Pasado
- b) Presente
- c) Futuro
- d) Condicional

Ejercicio tipo escenario

Tu maestra de Lengua te pide escribir tres oraciones sobre tus vacaciones: una sobre lo que hiciste el año pasado, otra sobre lo que haces ahora en tu tiempo libre, y una más sobre lo que harás en las próximas vacaciones. Las oraciones son:

1. *"El año pasado viajé a la playa con mi familia."*
2. *"Ahora leo libros de aventuras todos los días."*
3. *"En las próximas vacaciones aprenderé a nadar."*

Contesta:

1. ¿En qué tiempo está cada oración?
2. ¿Cuál es la persona gramatical de cada verbo?
3. Cambia la primera oración a tiempo futuro.

Sección 6: Mensajes que transmiten ideas similares o contrarias



Ideas similares

Son mensajes que expresan lo mismo con palabras diferentes.

Ejemplo: "Hace mucho calor" / "La temperatura está muy alta"



Ideas contrarias

Son mensajes que expresan lo opuesto o lo contrario.

Ejemplo: "El día está soleado" / "La noche está oscura"

Ejercicio 1: Respuesta directa

Escribe una oración con significado similar y otra con significado contrario para cada una:

- "El niño está contento"
- "La película es aburrida"
- "Hace mucho frío"

Ejercicio 2: Rellenar espacios

Completa las oraciones con una idea similar o contraria según se indique:

1. María es muy alta. (similar) Juan también es muy _____.
2. El agua está caliente. (contraria) El jugo está _____.
3. Pedro corre rápido. (similar) Ana se mueve con _____.

Ejercicio 3: Selección múltiple

¿Cuál oración transmite una idea contraria a "El gato es pequeño"?

- a) El gato es chiquito
- b) El perro es enorme
- c) El gato es bonito
- d) El animal es peludo

Ejercicio tipo escenario

En tu clase de arte, la maestra muestra dos pinturas. Sobre la primera dice: *"Esta pintura tiene colores brillantes y alegres que representan un día de fiesta."* Luego muestra la segunda y dice: *"Esta otra obra usa tonos oscuros y apagados que transmiten tristeza."*

Responde:

1. ¿Las ideas que transmite cada pintura son similares o contrarias? ¿Por qué?
2. Escribe dos oraciones con ideas contrarias sobre cómo te sientes cuando llueve y cuando hace sol.
3. Da un ejemplo de dos mensajes similares que podrías ver en carteles de tu escuela.

Sección 7: Fábrica de signos

Ejercicio 1: Respuesta directa

Imagina que tienes una fábrica donde se crean signos y símbolos. Diseña tres signos nuevos para:

- Una zona de silencio en la biblioteca
- Un área donde se permite correr y jugar
- Un lugar donde se pueden comer alimentos

Dibuja cada signo y explica por qué elegiste esos colores y formas.

Ejercicio 2: Rellenar espacios

Completa las características de un buen signo:

Un signo efectivo debe ser _____, fácil de _____ y usar _____ llamativos que capten la atención.

Palabras: simple / entender / colores

Ejercicio 3: Selección múltiple

¿Qué elemento NO es necesario en un signo o símbolo efectivo?

- a) Claridad en el mensaje
- b) Palabras complicadas y largas
- c) Colores que contrasten
- d) Imágenes reconocibles

Ejercicio tipo escenario

El director de tu escuela te ha contratado para crear signos especiales para el nuevo edificio. Necesita que diseñes signos para: el salón de música, la sala de computación, el área de reciclaje, y la enfermería. Además, quiere que cada signo incluya un símbolo o dibujo y máximo tres palabras.

Responde:

1. ¿Qué símbolo usarías para representar cada lugar?
2. ¿Por qué es importante usar pocas palabras en un signo?
3. Dibuja o describe completamente el signo para la sala de computación.
4. ¿Qué colores elegirías para el signo de la enfermería y por qué?

Sección 8: Palabras homónimas

Ejercicio 1: Respuesta directa

Las palabras homónimas suenan igual pero tienen diferente significado. Escribe dos oraciones con cada par de palabras homónimas:

- **vino** (bebida) / **vino** (del verbo venir)
- **hola** (saludo) / **ola** (del mar)
- **casa** (vivienda) / **casa** (del verbo casar)



Ejercicio 2: Rellenar espacios

Completa cada oración con la palabra homónima correcta:

1. Mi papá _____ (vino/vino) de su trabajo y trajo _____ (vino/vino) para la cena.
2. La _____ (ola/hola) del mar nos mojó cuando dijimos _____ (ola/hola) a nuestros amigos.
3. Mi tía se va a _____ (casa/casa) pronto y ya compró su _____ (casa/casa) nueva.

Ejercicio 3: Selección múltiple

¿Cuál es el significado correcto de "haya" en la oración "Espero que haya comida en la fiesta"?

- a) Un tipo de árbol
- b) Forma del verbo haber
- c) Una ciudad
- d) Un tipo de planta

Ejercicio tipo escenario

Tu amigo extranjero está aprendiendo español y te pregunta confundido: *"¿Por qué 'llama' puede ser un animal y también significa llamar por teléfono? ¿Y por qué 'vela' es una cosa que da luz y también algo de un barco?"* Necesita tu ayuda para entender las palabras homónimas.

Contesta:

1. Explica con tus palabras qué son las palabras homónimas.
2. Escribe dos oraciones diferentes usando la palabra "llama".
3. Escribe dos oraciones diferentes usando la palabra "vela".
4. Da dos ejemplos más de palabras homónimas que conozcas.

Sección 9-10: Reglas ortográficas y habilidades complementarias

Reglas para "v" y "b"

Ejercicio 1: Completa con v o b:

_urro, _erde, reci_ir, sua_e,
_iblioteca, _iento, o_igo,
am_ulancia

Ejercicio 2: Elige la palabra correcta: Mi a(v/b)uela es muy (v/b)uena y vive cerca del (v/b)osque. Ayer (v/b)ino a visitarnos.

Usos de la coma

Ejercicio 1: Coloca las comas donde corresponde:

1. María compró manzanas peras uvas y plátanos.
2. Cuando llegues a casa lávate las manos.
3. Pedro estudioso y responsable ganó el premio.

Ejercicio 2: Explica por qué se usa coma en: "Antes de salir, apaga las luces."

Habilidades lectoras

Ejercicio: Lee el siguiente texto y responde:

"Los pingüinos no pueden volar, pero son excelentes nadadores. Viven en lugares muy fríos y se alimentan de peces."

¿Cuál es la idea principal?
¿Qué detalles apoyan esa idea?

Carteleras informativas

Ejercicio: Diseña una cartelera para promover la lectura en tu escuela. Debe incluir:

- Un título llamativo
- Mínimo 3 ideas importantes
- Colores y diseño atractivo
- Información clara y breve

Organizadores gráficos

Ejercicio: Crea un mapa mental sobre "Mi animal favorito" que incluya:

- Características físicas
- Hábitat
- Alimentación
- Comportamiento

Ejercicio tipo escenario integrador

Tu escuela celebrará el "Día del Idioma" y te han elegido para crear material informativo. Debes hacer un cartel que explique una regla de ortografía (v/b o uso de coma), incluir ejemplos claros, y organizar la información en un esquema visual atractivo. El cartel será expuesto en el pasillo principal donde todos los estudiantes lo verán.

Responde y realiza:

1. ¿Qué regla ortográfica elegirás y por qué?
2. Dibuja o describe cómo organizarás la información en tu cartel.
3. Escribe tres ejemplos que incluirías en tu cartel.
4. ¿Qué colores usarías para hacer el cartel más llamativo?
5. Crea un organizador gráfico simple que resuma la regla que elegiste.