

¡Bienvenidos a Palabras en Movimiento!

¡Hola! Este es tu cuadernillo especial de Comunicación y Lenguaje. Aquí vas a descubrir cosas increíbles sobre cómo nos comunicamos, cómo funcionan las palabras y cómo expresar tus ideas de la mejor manera.

En este cuadernillo encontrarás 15 temas diferentes. Cada uno tiene explicaciones fáciles de entender y ejercicios que podrás hacer tú solo. No te preocupes, todo está pensado para que aprendas de forma divertida y sencilla.

¿Qué vas a aprender? Descubrirás cómo nos comunicamos con los demás, cómo se forman las palabras, los secretos de la gramática, las reglas de acentuación y mucho más. Al final, hasta crearás tu propio autorretrato escrito.



GUÍA DE ESTUDIO GRADO 4 LIBRO INTEGRADO EDITORIAL SUSAETA

Esta guía está basada en los contenidos del Libro Integrado de Editorial Susaeta versión 2026 pero se puede usar de forma independiente ya que está alineada al CNB Guatemala. Esta guía de estudios no ha sido revisada ni aprobada por Susaeta Ediciones. Se distribuye como apoyo a los padres de familia cuyos hijos estudian en ISEA y utilizan el texto como base.

Material Alineado al Currículo Nacional Base

CNB IA K8 © 2025 by
**Instituto Superior de
Educación Abierta** is
licensed under **CC BY-
NC-SA 4.0**



ISEA 2026 Algunos Derechos
Reservados. Susaeta es una marca
registrada de Susaeta Ediciones.

Comunicación y sus elementos

Comunicarse es cuando compartimos mensajes con otras personas. Puede ser hablando, escribiendo, con gestos o incluso con dibujos. Cada vez que hablas con un amigo, lees un libro o ves una señal de tránsito, ¡estás comunicándote!

Para que la comunicación funcione, necesitamos varios elementos importantes trabajando juntos:



Emisor

Es la persona que envía el mensaje. Por ejemplo, cuando tú hablas con tu mamá, tú eres el emisor.



Receptor

Es quien recibe el mensaje. Siguiendo el ejemplo, tu mamá sería el receptor.



Mensaje

Es la información que queremos compartir. Puede ser una pregunta, una idea o un sentimiento.



Canal

Es el medio por el que viaja el mensaje: puede ser el aire cuando hablamos, el papel cuando escribimos o la pantalla de un teléfono.



Código

Es el idioma o sistema de señales que usamos. El español es un código, pero también lo son los emojis o las señales de tránsito.

Imagina que le dices a tu mejor amigo: "¿Vamos al parque?" En esta situación, tú eres el emisor, tu amigo es el receptor, la pregunta es el mensaje, el aire es el canal y el español es el código. ¡Así de simple!

Ejercicios

Ejercicio 1: Respuesta directa

Lee la siguiente situación y responde:

María le escribe una carta a su abuela contándole sobre su día en la escuela.

1. ¿Quién es el emisor en esta situación?

2. ¿Quién es el receptor?

3. ¿Cuál es el canal que se usa para enviar el mensaje?

Ejercicio 2: Completa los espacios

Completa las oraciones con las palabras correctas:

1. El _____ es la persona que envía el mensaje.

2. El idioma que usamos para comunicarnos se llama _____.

3. La información que queremos compartir se llama _____.

4. El _____ es quien recibe el mensaje.

Ejercicio 3: Selección múltiple

Marca con una X la respuesta correcta:

1. Cuando hablas por teléfono con tu papá, el canal es:

El español

El teléfono

Tu papá

Tu voz

2. Si ves una señal de ALTO en la calle, el código es:

Las señales de tránsito

La calle

El conductor

El aire

Ejercicio 4: Tipo escenario

Imagina que estás en clase y tu maestra te dice: "Abre tu libro en la página 25". Luego tú le preguntas: "¿Maestra, hacemos el ejercicio 3?"

Analiza esta situación y responde:

1. En la primera parte, ¿quién es el emisor?

2. Cuando tú haces la pregunta, ¿cambias de rol? ¿Ahora qué eres?

3. ¿Cuál es el canal en esta comunicación?

Funciones del lenguaje en la comunicación

Cuando hablamos o escribimos, no siempre lo hacemos por la misma razón. A veces queremos informar algo, otras veces expresar lo que sentimos, y en ocasiones queremos convencer a alguien o simplemente mantener una conversación. Estas diferentes razones se llaman funciones del lenguaje.

Existen seis funciones principales del lenguaje. Cada una tiene un propósito especial:

1

Función informativa

Usamos esta función cuando queremos dar información o explicar algo. Ejemplo: "Mañana hay examen de matemáticas".

2

Función expresiva

La usamos para mostrar nuestros sentimientos y emociones. Ejemplo: "¡Qué feliz estoy de verte!"

3

Función apelativa

Sirve para pedir algo o dar órdenes. Ejemplo: "Por favor, préstame tu borrador".

4

Función fática

La usamos para iniciar, mantener o terminar una conversación. Ejemplo: "Hola, ¿cómo estás?"

5

Función poética

Se usa cuando queremos que el mensaje sea bonito o artístico, como en poemas o canciones.

6

Función metalingüística

La usamos para hablar sobre el mismo lenguaje o explicar palabras. Ejemplo: "La palabra 'perro' es un sustantivo".

Es importante saber que en una misma conversación podemos usar varias funciones diferentes. Por ejemplo, si le dices a tu amigo: "Hola, ¿cómo estás? Estoy muy emocionado porque mañana vamos al zoológico", estás usando la función fática (para saludar), la expresiva (para mostrar tu emoción) y la informativa (para contar el plan).

Ejercicios

Ejercicio 1: Respuesta directa

Lee cada oración y escribe qué función del lenguaje se está usando:

1. "¡Silencio, por favor!" → _____
2. "Me siento muy orgulloso de ti" → _____
3. "La escuela cierra a las 3 de la tarde" → _____
4. "Hasta luego, nos vemos mañana" → _____

Ejercicio 2: Completa los espacios

Completa con la función correcta:

1. Cuando quiero expresar mis sentimientos uso la función _____.
2. Si doy una orden o pido algo, estoy usando la función _____.
3. Para explicar qué significa una palabra uso la función _____.
4. Cuando escribo un poema bonito estoy usando la función _____.

Ejercicio 3: Selección múltiple

Lee y marca la respuesta correcta:

1. "Buenos días, ¿cómo amaneciste?" es un ejemplo de función:

Informativa

Fática

Poética

Metalingüística

2. "El verbo es una palabra que indica acción" es función:

Expresiva

Apelativa

Metalingüística

Fática

Ejercicio 4: Tipo escenario

Lee esta conversación entre dos amigos:

Carlos: "¡Hola Ana! ¿Cómo estás?"

Ana: "Bien, gracias. Estoy muy feliz porque gané el concurso de dibujo."

Carlos: "¡Qué buena noticia! Muéstrame tu dibujo, por favor."

Ana: "Claro, míralo. Usé muchos colores porque quería que fuera alegre y bonito."

Identifica las funciones del lenguaje:

1. Cuando Carlos dice "¡Hola Ana! ¿Cómo estás?", ¿qué función usa?

2. Cuando Ana dice "Estoy muy feliz", ¿qué función está usando?

3. ¿Qué función usa Carlos cuando dice "Muéstrame tu dibujo, por favor"?

Diálogos formales e informales

No hablamos de la misma manera con todas las personas. Con tus amigos usas un lenguaje diferente al que usas con tu director o con un doctor. Esta diferencia se llama nivel de formalidad.

Un **diálogo informal** es cuando hablas de manera relajada y natural, como lo haces con tu familia o amigos. Puedes usar palabras simples, apodos y hasta expresiones divertidas.

Un **diálogo formal** es cuando hablas con respeto y cuidado, usando un lenguaje más serio. Lo usas con personas mayores, maestros, doctores o en situaciones importantes.



Características del diálogo informal

- Usas palabras cotidianas y simples
- Puedes usar apodos o diminutivos
- El tono es relajado y amigable
- Puedes usar expresiones como "¿qué onda?" o "chévere"

Características del diálogo formal

- Usas palabras más cuidadas
- Dices "usted" en lugar de "tú"
- El tono es respetuoso
- Evitas expresiones muy casuales

Veamos algunos ejemplos para que quede más claro:

Informal: "Oye Luis, ¿me prestas tu lápiz? Es que se me olvidó el mío en casa."

Formal: "Disculpe señor González, ¿podría prestarme un lápiz, por favor? Olvidé traer el mío."

Ejercicios

Ejercicio 1: Respuesta directa

Escribe si cada situación requiere un diálogo FORMAL o INFORMAL:

1. Hablar con tu mejor amigo en el recreo: _____
2. Pedir permiso al director para salir temprano: _____
3. Conversar con tu hermano sobre una película: _____
4. Hablar con el doctor en una consulta: _____

Ejercicio 2: Completa los espacios

Transforma estas oraciones informales en formales:

1. "Oye profe, ¿puedo ir al baño?"

"_____, ¿_____?"

2. "Dame agua, por fa"

"_____ agua, _____"

Ejercicio 3: Selección múltiple

¿Cuál de estas oraciones es FORMAL?

"¿Qué onda? ¿Vamos a jugar?"

"Buenos días, señora. ¿Cómo está usted?"

"Oye, préstame tu borrador"

"Mira esto, está súper cool"

Ejercicio 4: Tipo escenario

Imagina que llegas a tu primera clase con un maestro nuevo. Quieres pedirle permiso para ir al baño, pero no sabes si hablarle de manera formal o informal.

1. ¿Qué tipo de diálogo debes usar con el maestro nuevo? ¿Por qué?

2. Escribe cómo le pedirías permiso de manera apropiada:

3. Si ese mismo maestro después se vuelve tu amigo y te dice "puedes hablarme de tú", ¿cambiaría tu forma de hablarle?

Fábrica de signos

Los signos están por todas partes. Son como mensajes visuales que nos ayudan a entender el mundo sin necesidad de palabras. Un signo es cualquier cosa que representa o significa algo más.

Hay muchos tipos de signos que usamos todos los días, a veces sin darnos cuenta. Las señales de tránsito, los emojis en tus mensajes, las banderas, los logos de tus marcas favoritas, ¡todos son signos!



Señales de tránsito

Nos indican cómo debemos comportarnos en la calle. Un octágono rojo significa ALTO, un triángulo amarillo significa PRECAUCIÓN.



Emojis

Son caritas y símbolos que expresan emociones y sentimientos en mensajes. Una cara sonriente significa felicidad.



Banderas

Representan países, equipos o grupos. Cada color y diseño tiene un significado especial.

Los signos pueden ser de diferentes tipos:



Indicios

Tienen una conexión natural con lo que representan. El humo es un indicio de fuego.



Iconos

Se parecen a lo que representan. El dibujo de un teléfono en un botón es un icono.



Símbolos

Son acordados por las personas. Las letras son símbolos: la "A" no se parece a nada, pero todos sabemos qué significa.

Ejercicios

Ejercicio 1: Respuesta directa

Observa tu alrededor y escribe tres signos que veas:

1. _____

2. _____

3. _____

Ahora explica qué significa uno de ellos:

Ejercicio 2: Completa los espacios

1. Un _____ es algo que representa o significa otra cosa.
2. Las señales de _____ son signos que vemos en las calles.
3. Los _____ son signos que usamos en los mensajes para expresar emociones.
4. Un icono es un signo que se _____ a lo que representa.

Ejercicio 3: Selección múltiple

¿Cuál de estos es un ejemplo de signo?

Una piedra en el camino

La señal de prohibido fumar

Un árbol en el parque

Una nube en el cielo

¿Qué tipo de signo es el dibujo de un baño en una puerta?

Indicio

Icono

Símbolo

Ninguno

Ejercicio 4: Tipo escenario

Imagina que tu escuela necesita crear nuevos signos para diferentes áreas: la biblioteca, el comedor, el área de juegos y los baños. Tú eres parte del equipo que diseñará estos signos.

1. Dibuja un signo simple para la biblioteca (puede ser un símbolo o un icono):

[ESPACIO PARA DIBUJAR]

2. Explica por qué elegiste ese diseño:

3. ¿Qué tipo de signo diseñaste: indicio, icono o símbolo? ¿Por qué?

Las palabras y su formación

Las palabras son como bloques de construcción del lenguaje. Cada palabra está formada por pequeñas partes que se unen para crear significados. Entender cómo se forman las palabras es como descubrir un código secreto que te ayudará a comprender mejor el idioma.

Todas las palabras tienen una parte principal llamada **raíz** o **lexema**. Esta es la parte que lleva el significado principal de la palabra. Por ejemplo, en la palabra "zapatero", la raíz es "zapat-" porque se refiere al zapato.

01

La raíz

Es la parte más importante de la palabra, la que tiene el significado básico. En "libro", "librero" y "librería", la raíz es "libr-".

02

Los prefijos

Son partículas que se ponen **ANTES** de la raíz para cambiar su significado. Por ejemplo: "des-" en "deshacer" o "pre-" en "prehistoria".

03

Los sufijos

Son partículas que se ponen **DESPUÉS** de la raíz. Por ejemplo: "-ero" en "panadero" o "-ción" en "celebración".

Mira estos ejemplos de cómo se forman palabras nuevas:

Con prefijos

- **in**-feliz = no feliz
- **des**-ordenado = no ordenado
- **re**-hacer = hacer de nuevo
- **pre**-historia = antes de la historia

Con sufijos

- pan-**ero** = persona que hace pan
- libr-**ería** = lugar de libros
- blanc-**ura** = cualidad de blanco
- salt-**ar** = acción de dar saltos

Algunas palabras pueden tener prefijo y sufijo al mismo tiempo. Por ejemplo: "des-orden-ado" tiene el prefijo "des-", la raíz "orden" y el sufijo "-ado".

Ejercicios

Ejercicio 1: Respuesta directa

Separa estas palabras en sus partes (prefijo, raíz y sufijo):

1. Marinero: _____

2. Incapaz: _____

3. Releer: _____

4. Zapatería: _____

Ejercicio 2: Completa los espacios

1. La parte principal de la palabra se llama _____ o lexema.

2. Un _____ se coloca antes de la raíz.

3. Un _____ se coloca después de la raíz.

4. En la palabra "prehistoria", el prefijo es _____.

Ejercicio 3: Selección múltiple

En la palabra "desafortunado", ¿cuál es la raíz?

des-

fortun-

-ado

afortunado

¿Qué significa el prefijo "re-"?

Antes de

No o sin

De nuevo

Lugar donde

Ejercicio 4: Tipo escenario

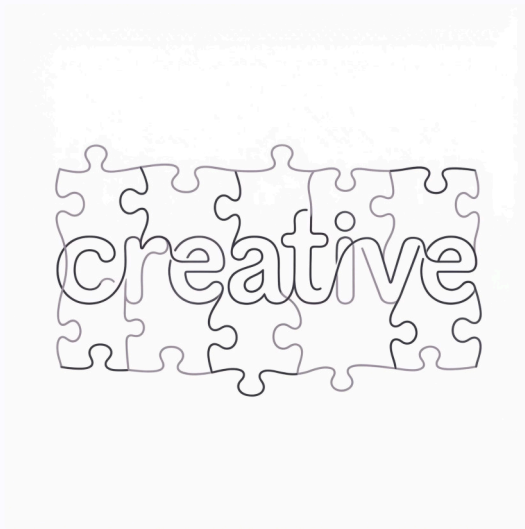
Un compañero de tu clase está aprendiendo español y te pide ayuda. Te muestra la palabra "panadería" y te pregunta: "¿Por qué esta palabra se parece a 'pan' pero significa algo diferente?"

1. Explícale cuál es la raíz de "panadería":

2. ¿Qué partes se agregaron a la raíz para formar "panadería"?

3. Ahora ayúdale a crear una palabra nueva usando la raíz "pan" y explica qué significaría:

¿Cómo se forman las palabras?



Ya sabemos que las palabras tienen partes como raíces, prefijos y sufijos. Pero ¿sabías que también existen diferentes maneras de crear palabras completamente nuevas? Es como tener varias recetas para cocinar platos diferentes.

Las palabras se pueden formar de muchas maneras. Algunas son simples, otras son compuestas y otras se crean de formas muy creativas. Veamos los principales procedimientos:

1

Palabras simples

Son las que tienen solo una raíz, sin ningún prefijo o sufijo. Ejemplos: sol, mar, pan, flor.

2

Palabras derivadas

Se forman añadiendo prefijos o sufijos a una raíz. Ejemplos: pan → panadero, sol → soleado.

3

Palabras compuestas

Se crean uniendo dos palabras completas. Ejemplos: lava + platos = lavaplatos, abre + latas = abrelatas.

4

Palabras parasintéticas

Se forman añadiendo un prefijo y un sufijo al mismo tiempo. Ejemplos: en-dulz-ar, a-terr-izar.

5

Siglas y acrónimos

Se forman con las primeras letras de varias palabras. Ejemplos: ONU (Organización de las Naciones Unidas).

Veamos ejemplos más detallados de palabras compuestas, que son muy divertidas:

Palabra 1	Palabra 2	Palabra compuesta
guarda	ropa	guardarropa
saca	puntas	sacapuntas
para	caídas	paracaídas
corta	césped	cortacésped
rompe	cabezas	rompecabezas

Ejercicios

Ejercicio 1: Respuesta directa

Clasifica estas palabras según cómo se formaron:

1. Paraguas: _____
2. Feliz: _____
3. Infelicidad: _____
4. Pasamanos: _____

Ejercicio 2: Completa los espacios

1. Una palabra _____ se forma uniendo dos palabras completas.
2. Las palabras _____ tienen solo una raíz, sin prefijos ni sufijos.
3. Las _____ se forman con las primeras letras de varias palabras.
4. Una palabra _____ se crea añadiendo prefijos o sufijos a una raíz.

Ejercicio 3: Selección múltiple

¿Qué tipo de palabra es "girasol"?

Simple

Derivada

Compuesta

Sigla

¿Cuál de estas es una palabra derivada?

Salvavidas

Sol

Soleado

Teléfono

Ejercicio 4: Tipo escenario

Tu hermana menor te pregunta: "¿Por qué el objeto que usamos para sacar punta a los lápices se llama 'sacapuntas'? Es un nombre raro." Ella quiere entender cómo se formó esa palabra.

1. Explícale qué tipo de palabra es "sacapuntas":

2. ¿De qué dos palabras se formó "sacapuntas"?

3. Inventa una palabra compuesta nueva para nombrar un objeto imaginario y explica qué haría ese objeto:

Palabra: _____

Qué hace: _____

Sustantivos y su clasificación

Los sustantivos son las palabras que usamos para nombrar todo lo que existe: personas, animales, lugares, objetos, sentimientos e ideas. Son palabras muy importantes porque sin ellas no podríamos hablar de nada específico.

Cuando dices "mi perro Max está en el parque", las palabras "perro", "Max" y "parque" son sustantivos. Nombran un animal, un nombre propio y un lugar.

Los sustantivos se clasifican en varios tipos según lo que nombran:

Sustantivos propios

Nombran personas, lugares o cosas específicas. Siempre se escriben con mayúscula: María, México, Navidad.

Sustantivos comunes

Nombran personas, animales, lugares o cosas de forma general: niño, gato, ciudad, mesa.

Sustantivos individuales

Nombran un solo elemento: árbol, abeja, soldado, oveja.

Sustantivos colectivos

Nombran conjuntos de elementos: bosque (árboles), enjambre (abejas), ejército (soldados).

Sustantivos concretos

Nombran cosas que podemos ver o tocar: libro, computadora, manzana, perro.

Sustantivos abstractos

Nombran ideas, sentimientos o cualidades que no podemos tocar: amor, felicidad, valentía, belleza.

Un mismo sustantivo puede pertenecer a varias clasificaciones al mismo tiempo. Por ejemplo, "perro" es común, concreto e individual.

Ejercicios

Ejercicio 1: Respuesta directa

Subraya todos los sustantivos en este texto:

María fue al mercado con su mamá. Compraron frutas, verduras y pan. En el camino vieron un parque lleno de niños jugando. María sintió mucha alegría.

¿Cuántos sustantivos encontraste? _____

Ejercicio 2: Completa los espacios

Clasifica estos sustantivos escribiendo si son propios o comunes:

1. Guatemala: _____

2. computadora: _____

3. Roberto: _____

4. montaña: _____

Ejercicio 3: Selección múltiple

¿Qué tipo de sustantivo es "rebaño"?

Propio

Colectivo

Abstracto

Individual

¿Cuál de estos es un sustantivo abstracto?

Mesa

Amistad

Perro

Casa

Ejercicio 4: Tipo escenario

Lee este pequeño texto que escribió un compañero:

"Ayer fui con mis amigos a la playa. Sentimos mucha emoción cuando vimos el mar. Una bandada de pájaros volaba sobre nuestras cabezas. Mi hermano Jorge construyó un castillo de arena gigante."

1. Encuentra y escribe dos sustantivos propios del texto:

2. Escribe un sustantivo colectivo que aparece:

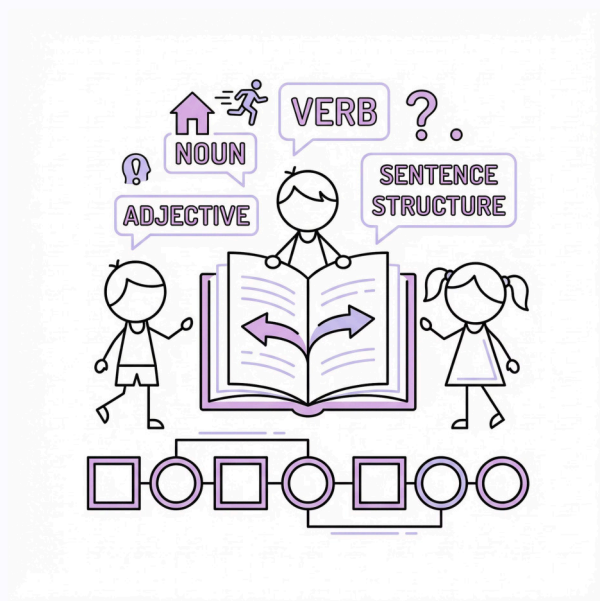
3. Encuentra un sustantivo abstracto:

4. Escribe tres sustantivos comunes del texto:

Artículos

Los artículos son palabras pequeñas pero muy importantes que acompañan a los sustantivos. Son como ayudantes que nos dicen si estamos hablando de algo específico o de algo en general.

Por ejemplo, no es lo mismo decir "el perro" que "un perro". En el primer caso hablamos de un perro específico que ya conocemos, y en el segundo caso hablamos de cualquier perro.



Existen dos tipos principales de artículos:

Artículos definidos

Se usan cuando hablamos de algo conocido o específico. Son: **el, la, los, las**.

Ejemplo: "La escuela está cerca" (hablamos de una escuela específica que conocemos).

Artículos indefinidos

Se usan cuando hablamos de algo general o no específico. Son: **un, una, unos, unas**.

Ejemplo: "Necesito un lápiz" (cualquier lápiz, no uno específico).

Los artículos también nos indican el género (masculino o femenino) y el número (singular o plural) del sustantivo:

Tipo	Masculino singular	Femenino singular	Plural
Definido	el niño	la niña	los niños, las niñas
Indefinido	un gato	una gata	unos gatos, unas gatas

Recuerda que los artículos siempre van antes del sustantivo y deben concordar con él en género y número. No puedes decir "el casa" o "un niñas", porque no concuerdan.

Ejercicios

Ejercicio 1: Respuesta directa

Escribe el artículo correcto (el, la, los, las) para cada sustantivo:

1. ____ libro
2. ____ montañas
3. ____ flores
4. ____ sol
5. ____ computadora

Ejercicio 2: Completa los espacios

Completa con el artículo definido o indefinido según corresponda:

1. Necesito comprar ____ cuaderno nuevo para matemáticas.
2. ____ maestra de español es muy amable.
3. Vi ____ película muy interesante ayer.
4. ____ libros de la biblioteca están ordenados por temas.

Ejercicio 3: Selección múltiple

¿Cuál es el artículo correcto para "____ amigas"?

- el
- la
- los
- las

¿Qué tipo de artículo es "un"?

Definido masculino

Indefinido masculino

Definido femenino

Indefinido femenino

Ejercicio 4: Tipo escenario

Lee esta conversación entre dos amigos:

Pablo: "Quiero comprar un regalo para mi mamá."

Ana: "¿Ya sabes qué regalo?"

Pablo: "Sí, quiero comprar el collar que vimos en la tienda ayer."

1. En la primera oración, Pablo dice "un regalo". ¿Por qué usa el artículo "un"?

2. En la tercera oración, Pablo dice "el collar". ¿Por qué ahora usa "el" en lugar de "un"?

3. Escribe una oración usando un artículo definido y otra usando un artículo indefinido:

Definido: _____

Indefinido: _____

Adjetivos

Los adjetivos son palabras que describen o dan información sobre los sustantivos. Son como pinturas que agregan color y detalles a las cosas que nombramos. Gracias a los adjetivos, podemos saber cómo es algo: su tamaño, color, forma, cualidades y mucho más.

Si solo dijeras "tengo un perro", no sabríamos mucho sobre él. Pero si dices "tengo un perro grande, peludo y juguetón", ahora podemos imaginarlo mejor. Las palabras "grande", "peludo" y "juguetón" son adjetivos.

Los adjetivos se clasifican en varios tipos:

Adjetivos calificativos

Describen cualidades o características.
Ejemplos: bonito, alto, inteligente, rápido, dulce, frío.

Adjetivos demostrativos

Señalan la distancia o ubicación. Ejemplos: este, ese, aquel (este libro, esa casa, aquellos niños).

Adjetivos posesivos

Indican pertenencia o posesión. Ejemplos: mi, tu, su, nuestro (mi mochila, tus amigos, nuestra escuela).

Adjetivos numerales

Expresan cantidad u orden. Ejemplos: dos, primero, triple, medio (dos gatos, primera fila).

Los adjetivos deben concordar con el sustantivo en género (masculino o femenino) y número (singular o plural):

Concordancia correcta

- niño **alto** (masculino singular)
- niña **alta** (femenino singular)
- niños **altos** (masculino plural)
- niñas **altas** (femenino plural)

Ejemplos con varios adjetivos

- La casa **grande y bonita**
- Un día **soleado y cálido**
- Mis **nuevos** zapatos **azules**
- Ese libro **interesante**

Ejercicios

Ejercicio 1: Respuesta directa

Subraya todos los adjetivos en estas oraciones:

1. Mi hermana pequeña tiene una bicicleta roja y brillante.
2. El maestro explicó un tema difícil con palabras sencillas.
3. Esos pájaros coloridos vuelan hacia aquellas montañas altas.

Ejercicio 2: Completa los espacios

Agrega un adjetivo apropiado a cada oración:

1. El cielo está _____ hoy.
2. Tengo una amiga muy _____.
3. Ese pastel se ve _____.
4. Los libros _____ están en tu mochila.

Ejercicio 3: Selección múltiple

¿Cuál de estas palabras es un adjetivo?

correr

feliz

mesa

rápidamente

En "mi mejor amigo", ¿cuántos adjetivos hay?

Ninguno

Uno

Dos

Tres

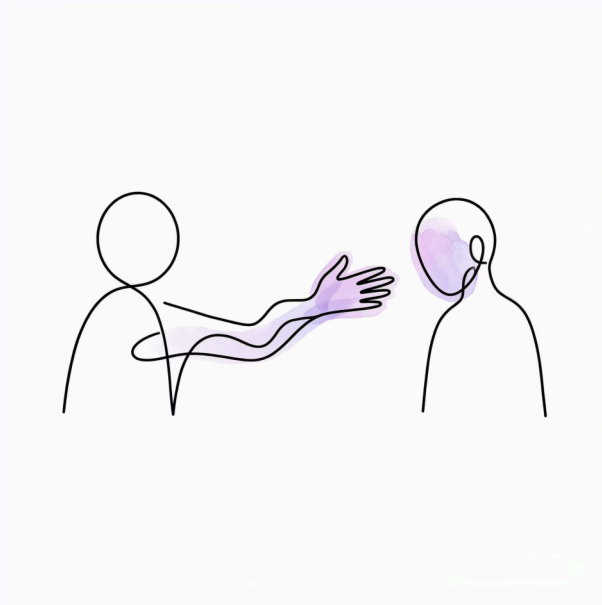
Ejercicio 4: Tipo escenario

Imagina que tu mejor amigo se mudó a otra ciudad y te escribe un mensaje preguntando: "¿Cómo es tu nueva maestra?" Tú quieres describirla bien para que él pueda imaginársela.

1. Escribe una descripción de tu maestra (real o imaginaria) usando al menos 5 adjetivos diferentes:

2. Ahora escribe qué tipo de adjetivos usaste en tu descripción (calificativos, demostrativos, posesivos o numerales):

Pronombres



Los pronombres son palabras que usamos para sustituir a los sustantivos. Son muy útiles porque nos evitan repetir las mismas palabras una y otra vez.

Por ejemplo, en lugar de decir "María fue a la tienda y María compró pan", podemos decir "María fue a la tienda y ella compró pan".

Hay diferentes tipos de pronombres, cada uno con su función especial:

1

Pronombres personales

Sustituyen a las personas que hablan, escuchan o de quienes se habla: yo, tú, él, ella, nosotros, ustedes, ellos.

2

Pronombres posesivos

Indican posesión o pertenencia: mío, tuyo, suyo, nuestro (Este libro es mío).

3

Pronombres demostrativos

Señalan algo o alguien: este, ese, aquel, estos, esos, aquellos (Ese es mi favorito).

Los pronombres personales son los más comunes y cambian según la persona que habla:

Persona	Singular	Plural
Primera (quien habla)	yo	nosotros, nosotras
Segunda (a quien se habla)	tú, usted	ustedes
Tercera (de quien se habla)	él, ella	ellos, ellas

Observa cómo los pronombres nos ayudan a evitar repeticiones:

Sin pronombres: "Carlos fue al parque. Carlos jugó fútbol. Carlos se divirtió mucho."

Con pronombres: "Carlos fue al parque. Él jugó fútbol. Él se divirtió mucho."

Ejercicios

Ejercicio 1: Respuesta directa

Sustituye las palabras subrayadas con el pronombre correcto:

1. María y Ana fueron al cine. _____ vieron una película.
2. Mi papá cocina muy bien. _____ prepara comida deliciosa.
3. Tú y yo somos amigos. _____ jugamos juntos.
4. Este libro es de Pedro. Es _____.

Ejercicio 2: Completa los espacios

Completa con el pronombre personal correcto:

1. _____ soy estudiante de cuarto grado.
2. _____ eres muy inteligente.
3. _____ van a la escuela todos los días. (hablando de tus amigos)
4. _____ cocinamos juntos los domingos. (tú y tu familia)

Ejercicio 3: Selección múltiple

¿Qué pronombre completa correctamente la oración? "Ana tiene un gato. ___ es muy juguetón."

Yo

Tú

Él

Nosotros

¿Cuál es un pronombre posesivo?

ella

mío

ellos

tú

Ejercicio 4: Tipo escenario

Lee este texto que escribió tu compañero Roberto:

"Roberto fue a la biblioteca. Roberto buscó un libro sobre dinosaurios. Roberto encontró el libro. Roberto leyó el libro. El libro era muy interesante."

1. ¿Qué problema notas en la forma como Roberto escribió su texto?

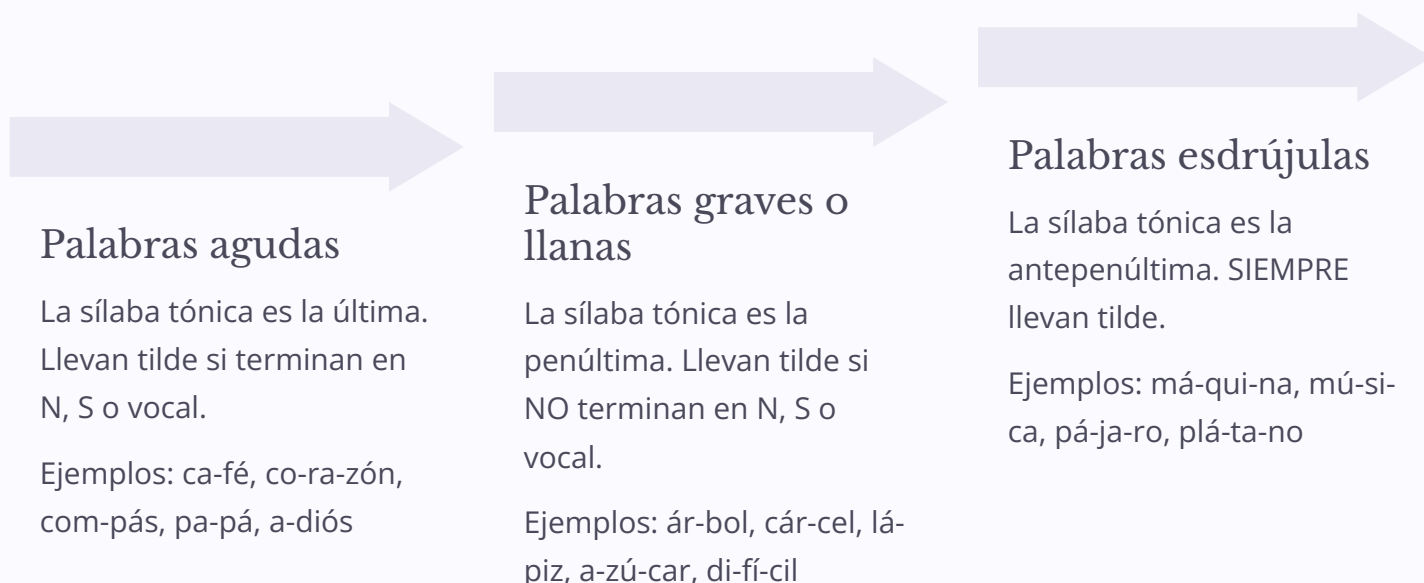
2. Reescribe el texto usando pronombres para que suene mejor:

Acentuación de palabras

Las palabras tienen sílabas, y cuando las pronunciamos, siempre hay una sílaba que suena más fuerte que las demás. Esta sílaba se llama **sílaba tónica**. A veces ponemos una marca especial (´) sobre esta sílaba, que se llama **tilde** o **acento ortográfico**.

No todas las palabras llevan tilde, pero todas tienen una sílaba tónica. Las reglas de acentuación nos dicen cuándo debemos escribir la tilde.

Las palabras se clasifican en tres grupos según dónde tienen la sílaba tónica:



Para saber dónde va la tilde, primero debes separar la palabra en sílabas y encontrar cuál suena más fuerte. Luego aplicas las reglas:

Con tilde

- can-ción (aguda terminada en N)
- már-mol (grave terminada en L)
- te-lé-fo-no (esdrújula)
- ma-má (aguda terminada en vocal)

Sin tilde

- pa-red (aguda sin N, S, vocal)
- ca-sa (grave terminada en vocal)
- li-bro (grave terminada en vocal)
- a-mor (aguda sin N, S, vocal)

Ejercicios

Ejercicio 1: Respuesta directa

Separa estas palabras en sílabas y subraya la sílaba tónica:

1. ratón: _____

2. árbol: _____

3. pájaro: _____

4. mesa: _____

Ejercicio 2: Completa los espacios

Agrega la tilde donde corresponda:

1. El sabado voy al cine con mi familia.

2. Mi mama cocina muy rico.

3. El lapiz azul es mio.

4. El pajaro canta muy bonito.

Ejercicio 3: Selección múltiple

¿Qué tipo de palabra es "corazón"?

Aguda

Grave

Esdrújula

Ninguna

¿Cuál de estas palabras está correctamente escrita?

arbòl

árbol

arból

arbol

Ejercicio 4: Tipo escenario

Tu compañera Laura escribió esta nota para la maestra, pero olvidó poner todas las tildes:
"Estimada maestra, ayer no pude venir a la escuela porque tenia fiebre. Mi mama me llevo al doctor y el dijo que debo descansar. Mañana volvere con el examen de matematicas."

1. Lee la nota y encuentra todas las palabras que necesitan tilde. Escríbelas correctamente:

2. Clasifica dos de esas palabras (agudas, graves o esdrújulas):

Diptongos e hiatos



Cuando hablamos, a veces juntamos dos vocales en una misma sílaba, y otras veces las separamos en sílabas diferentes. Esto crea dos fenómenos importantes: los diptongos y los hiatos.

Para entender esto, primero necesitas saber que hay dos tipos de vocales:

Vocales fuertes

Son: **a, e, o**

Se llaman fuertes porque suenan más potentes cuando las pronunciamos.

Vocales débiles

Son: **i, u**

Se llaman débiles porque suenan más suaves y se combinan fácilmente con otras vocales.

Ahora sí, veamos qué son los diptongos y los hiatos:

Diptongo

Es cuando dos vocales están juntas en la misma sílaba y se pronuncian juntas en un solo golpe de voz.

Ejemplos:

- cie-lo (ie es un diptongo)
- cuo-ta (uo es un diptongo)
- pei-ne (ei es un diptongo)
- cau-sa (au es un diptongo)

Hiato

Es cuando dos vocales están juntas pero se separan en sílabas diferentes, pronunciándose en dos golpes de voz.

Ejemplos:

- le-ón (e-ó son sílabas separadas)
- ma-íz (a-í son sílabas separadas)
- po-e-ta (o-e son sílabas separadas)
- rí-o (í-o son sílabas separadas)

Las reglas principales son:

Se forma diptongo cuando: hay una vocal fuerte + una débil (o al revés), o dos vocales débiles juntas (ai, ei, oi, au, eu, ou, ia, ie, io, ua, ue, uo, ui, iu).

Se forma hiato cuando: hay dos vocales fuertes juntas (ae, ea, ao, oa, ee, eo, oe, oo), o cuando la vocal débil lleva tilde y se separa de la fuerte (día, baúl, raíz).

Ejercicios

Ejercicio 1: Respuesta directa

Separa en sílabas e indica si hay diptongo o hiato:

1. ciudad: _____ (¿diptongo o hiato?) _____

2. país: _____ (¿diptongo o hiato?) _____

3. suave: _____ (¿diptongo o hiato?) _____

4. María: _____ (¿diptongo o hiato?) _____

Ejercicio 2: Completa los espacios

1. Las vocales fuertes son: _____

2. Las vocales débiles son: _____

3. Un _____ es cuando dos vocales están juntas en la misma sílaba.

4. Un _____ es cuando dos vocales juntas se separan en sílabas diferentes.

Ejercicio 3: Selección múltiple

¿Cuál de estas palabras tiene un diptongo?

poeta

aeropuerto

cielo

raíz

¿Cuál de estas palabras tiene un hiato?

aire

causa

baúl

viuda

Ejercicio 4: Tipo escenario

Tu maestra te pide que ayudes a un compañero nuevo que está aprendiendo español. Él te pregunta: "No entiendo por qué 'María' y 'mario' se separan diferente. ¿Puedes explicarme?"

1. Separa ambas palabras en sílabas:

María: _____

mario: _____

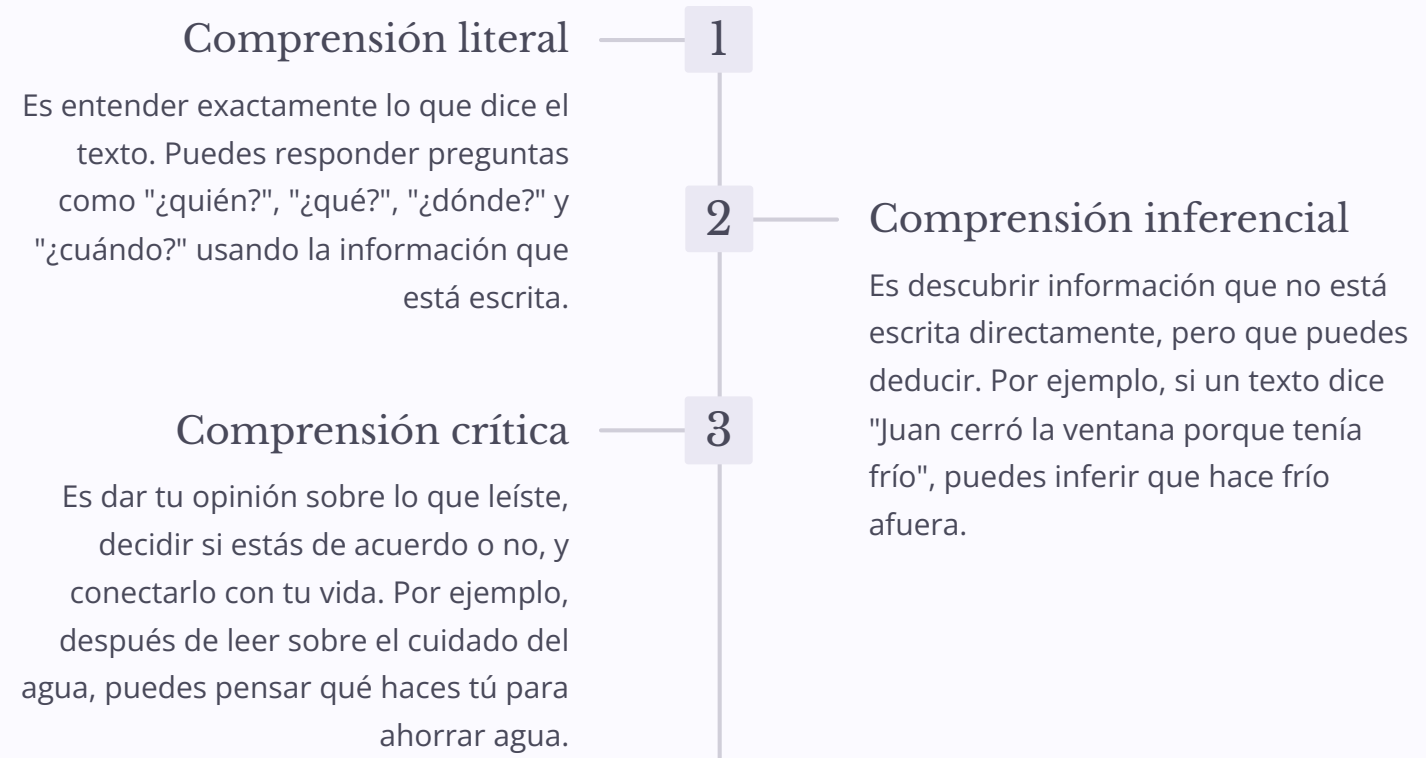
2. Explícale con tus palabras por qué se separan diferente:

3. ¿En cuál hay diptongo y en cuál hay hiato?

Habilidades lectoras

Leer no es solo pronunciar palabras. Leer bien significa entender lo que dice el texto, recordar la información importante y poder explicarla con tus propias palabras. Estas son tus habilidades lectoras, y puedes mejorarlas con práctica.

Las habilidades lectoras principales son:



Para mejorar tu lectura, puedes usar estas estrategias:

- **Antes de leer**
Observa el título, las imágenes y pregúntate de qué crees que tratará el texto.
- **Durante la lectura**
Subraya ideas importantes, anota dudas y trata de visualizar lo que lees en tu mente.
- **Después de leer**
Resume lo que leíste con tus propias palabras y responde preguntas sobre el texto.

Ejercicios

Ejercicio 1: Respuesta directa

Lee este pequeño texto:

Los delfines son animales muy inteligentes que viven en el mar. Pueden nadar muy rápido y saltar fuera del agua. Los delfines se comunican entre ellos usando sonidos especiales. Son animales amigables y les gusta jugar.

Responde:

1. ¿Dónde viven los delfines? _____
2. ¿Cómo se comunican? _____
3. ¿Qué habilidad especial tienen? _____

Ejercicio 2: Completa los espacios

Completa estas oraciones sobre las habilidades lectoras:

1. La comprensión _____ es cuando entiendes exactamente lo que dice el texto.
2. Cuando descubres información que no está escrita directamente, usas comprensión _____.
3. Dar tu _____ sobre lo que leíste es comprensión crítica.

Ejercicio 3: Selección múltiple

Lee: "Ana guardó su paraguas porque dejó de llover."

¿Qué podemos inferir?

Ana tiene miedo a la lluvia

Antes estaba lloviendo

Ana no tiene casa

El paraguas es nuevo

Ejercicio 4: Tipo escenario

Lee esta historia:

"Pedro estaba muy emocionado. Era su primer día en la escuela nueva. Aunque sentía un poco de nervios en el estómago, también tenía ganas de conocer nuevos amigos. Cuando llegó al salón, vio a otros niños sonriendo. Eso lo hizo sentir mejor."

1. Comprensión literal: ¿Qué día era para Pedro?

2. Comprensión inferencial: ¿Cómo crees que se sentía Pedro al principio? ¿Por qué?

3. Comprensión crítica: ¿Alguna vez te has sentido como Pedro? Cuenta tu experiencia:

Diferentes tipos de textos

No todos los textos son iguales. Algunos nos cuentan historias, otros nos dan información, y otros nos dicen cómo hacer algo. Cada tipo de texto tiene características especiales y un propósito diferente.

Es importante reconocer qué tipo de texto estás leyendo, porque eso te ayuda a entenderlo mejor y a saber qué esperar de él.

Los tipos de textos más comunes son:



Textos narrativos

Cuentan historias con personajes y eventos. Incluyen cuentos, leyendas, fábulas y novelas. Su propósito es entretener.

Ejemplo: "Había una vez un conejo muy veloz..."



Textos informativos

Dan datos y explicaciones sobre temas reales. Incluyen artículos, enciclopedias y noticias. Su propósito es informar.

Ejemplo: "Los volcanes son montañas que expulsan lava..."



Textos instructivos

Explican cómo hacer algo paso a paso. Incluyen recetas, manuales y guías. Su propósito es enseñar a hacer algo.

Ejemplo: "Para hacer limonada: 1. Exprime los limones..."



Textos argumentativos

Expresan opiniones y tratan de convencer al lector. Incluyen artículos de opinión y ensayos. Su propósito es persuadir.

Ejemplo: "Creo que debemos cuidar el medio ambiente porque..."



Textos descriptivos

Describen cómo es algo o alguien con muchos detalles. Su propósito es que el lector pueda imaginarlo.

Ejemplo: "La casa era grande, con paredes blancas y un jardín lleno de flores..."



Textos poéticos

Expresan sentimientos y emociones usando lenguaje bonito. Incluyen poemas y canciones. Su propósito es emocionar.

Ejemplo: "En el cielo azul brillan las estrellas como diamantes..."

Cada tipo de texto tiene características que lo hacen único. Por ejemplo, las recetas siempre tienen ingredientes y pasos, mientras que los cuentos tienen inicio, desarrollo y final.

Ejercicios

Ejercicio 1: Respuesta directa

Lee cada texto y escribe qué tipo es:

1. "Para preparar un sándwich: toma dos rebanadas de pan, unta mantequilla, agrega jamón y queso."

Tipo de texto: _____

2. "Los dinosaurios vivieron hace millones de años. Algunos eran carnívoros y otros herbívoros."

Tipo de texto: _____

3. "Caperucita Roja caminaba por el bosque cuando se encontró con el lobo."

Tipo de texto: _____

Ejercicio 2: Completa los espacios

1. Los textos _____ cuentan historias con personajes.

2. Si quieres aprender a hacer algo, lees un texto _____.

3. Los textos _____ expresan sentimientos usando palabras bonitas.

4. Cuando lees noticias o artículos sobre temas reales, son textos _____.

Ejercicio 3: Selección múltiple

¿Qué tipo de texto es una receta de cocina?

Narrativo

Instructivo

Poético

Descriptivo

Si un texto dice "Pienso que todos deberíamos reciclar porque es importante para el planeta", ¿qué tipo es?

Informativo

Narrativo

Argumentativo

Instructivo

Ejercicio 4: Tipo escenario

Imagina que tu maestra te pide crear una pequeña revista de clase con diferentes tipos de textos. Necesitas incluir al menos tres tipos diferentes para que la revista sea variada e interesante.

1. Elige tres tipos de textos que te gustaría incluir en tu revista:

a) _____

b) _____

c) _____

2. Escribe el inicio de uno de esos textos (3-4 líneas):

3. Explica por qué elegiste esos tres tipos de textos:
