

Guía de Estudio - Bloque 3: Ruta de las Historias

Esta guía está diseñada especialmente para acompañar a los alumnos de segundo grado de primaria durante 8 semanas de aprendizaje emocionante. A través de esta "Ruta de las historias", los estudiantes explorarán la comunicación escrita, aprenderán a buscar información, conocerán diferentes tipos de textos y desarrollarán habilidades fundamentales de lectura y escritura. Cada semana está cuidadosamente planificada para que los niños avancen paso a paso en su camino hacia convertirse en lectores y escritores competentes.



GUIA DE ESTUDIO GRADO 2 LIBRO INTEGRADO EDITORIAL SUSAETA

Esta guía está basada en los contenidos del Libro Integrado de Editorial Susaeta versión 2026 pero se puede usar de forma independiente ya que está alineada al CNB Guatemala. Esta guía de estudios no ha sido revisada ni aprobada por Susaeta Ediciones. Se distribuye como apoyo a los padres de familia cuyos hijos estudian en ISEA y utilizan el texto como base.

Material Alineado al Currículo Nacional Base

[CNB IA K8](#) © 2025 by
[Instituto Superior de
Educación Abierta](#) is
licensed under [CC BY-
NC-SA 4.0](#)



ISEA 2026 Algunos Derechos
Reservados. Susaeta es una marca
registrada de Susaeta Ediciones.

Información General del Bloque

Páginas del Libro

70 - 91

Todas las actividades y contenidos están organizados en esta sección del libro de texto oficial.

Duración Total

8 semanas

Cada semana se enfoca en un tema específico que construye sobre el aprendizaje anterior.

Método de Evaluación

Continua y formativa

Se evalúa mediante ejercicios semanales con retroalimentación constante.

Este bloque representa una etapa fundamental en el desarrollo de las competencias comunicativas de los estudiantes. Durante estas ocho semanas, los niños aprenderán a expresarse con claridad, comprender lo que leen y disfrutar del maravilloso mundo de las historias. El enfoque es práctico y lúdico, permitiendo que cada alumno avance a su propio ritmo mientras desarrolla amor por la lectura y la escritura.

La Comunicación Escrita

La comunicación escrita es una de las herramientas más importantes que aprenderemos este año. A diferencia de cuando hablamos, cuando escribimos podemos guardar nuestros mensajes para que otras personas los lean después. Es como hacer magia con las palabras: las escribimos en un papel y pueden viajar a otros lugares o guardarse para el futuro.

En esta primera semana, los estudiantes descubrirán que la comunicación escrita nos permite expresar ideas, sentimientos y pensamientos usando palabras escritas. Aprenderán que podemos escribir cartas, mensajes, cuentos y muchas cosas más. Lo importante es entender que cada palabra que escribimos tiene un significado y puede ser leída por otras personas.

Objetivos de Aprendizaje

- Identificar qué es la comunicación escrita
- Reconocer diferentes tipos de mensajes escritos
- Comprender la importancia de escribir
- Practicar la escritura de mensajes simples

Ejercicios: Comunicación Escrita

1

Selección Múltiple

Pregunta: ¿Qué es la comunicación escrita?

- Mensajes con dibujos
- Mensajes con palabras escritas
- Mensajes con gestos

Espacio para respuesta del alumno

2

Completar Frases

Instrucción: La comunicación escrita sirve para _____.

Los alumnos deben pensar en para qué usamos la escritura en nuestra vida diaria.

Espacio para respuesta del alumno

3

Ordenar Palabras

Palabras desordenadas: mensaje / escribimos / un

Los estudiantes deben ordenar estas palabras para formar una oración con sentido.

Espacio para respuesta del alumno

❏ **Nota para el docente:** Estos ejercicios permiten evaluar la comprensión inicial de los estudiantes sobre la comunicación escrita. Es importante dar ejemplos concretos antes de resolver los ejercicios.

Buscar e Interpretar Información

Saber buscar información es como ser un detective de las palabras. En esta segunda semana, los estudiantes aprenderán que los libros y textos no solo nos cuentan historias, sino que también nos dan información importante sobre el mundo que nos rodea. Aprenderán a identificar las ideas principales de un texto y a encontrar respuestas a sus preguntas.

La habilidad de interpretar información es fundamental para el aprendizaje en todas las materias. Cuando leemos un texto informativo, debemos prestar atención especial a las palabras clave, a los títulos y a las ideas que se repiten. Los niños descubrirán que existen diferentes tipos de textos: algunos nos entretienen con cuentos, mientras que otros nos enseñan datos y hechos reales.



Buscar

Aprender a encontrar la información que necesitamos en libros, revistas y otros textos.



Comprender

Entender lo que leemos y poder explicarlo con nuestras propias palabras.



Identificar Ideas

Reconocer cuál es la información más importante en un texto.



Ejercicios: Búsqueda e Interpretación

Ejercicio 1: Comprensión Breve

Instrucciones: Lee el texto corto que te proporciona tu maestro o maestra y responde: ¿De qué trata?

En este ejercicio, los alumnos practicarán identificar el tema principal de un texto. Es importante que lean con atención y piensen en la idea central.

Espacio para respuesta
del alumno

Ejercicio 2: Completar

Instrucciones: La información importante se encuentra en _____.

Los estudiantes deben pensar en dónde buscamos información confiable: libros, enciclopedias, etc.

Espacio para respuesta
del alumno

Ejercicio 3: Selección Múltiple

Pregunta: Para buscar información usamos:

- Cuentos
- Libros
- Canciones

Reflexiona sobre cuál opción es la más adecuada para encontrar información.

Las Entrevistas

Una entrevista es una conversación especial donde una persona hace preguntas y otra persona responde. Es como jugar a ser periodista o reportero. En esta semana, los estudiantes aprenderán que las entrevistas son una forma maravillosa de conocer mejor a las personas y obtener información directamente de quienes saben sobre un tema.

Para hacer una buena entrevista, necesitamos seguir algunos pasos importantes: primero saludamos cortésmente, luego hacemos nuestras preguntas con claridad, y finalmente escuchamos con atención las respuestas. Los niños practicarán cómo preparar preguntas interesantes y cómo ser buenos oyentes. Esta habilidad les será útil no solo en la escuela, sino en toda su vida.



1. Saludar

Comenzar con un saludo amable y presentarse.



2. Preguntar

Hacer preguntas claras y esperar la respuesta.



3. Escuchar

Prestar atención a las respuestas con respeto.

Ejercicios: Entrevistas

1

Ejercicio 1: Ordenar Pasos

Instrucciones: Ordena los pasos de una entrevista en el orden correcto:

- Escuchar
- Preguntar
- Saludar

Piensa en qué hacemos primero, segundo y tercero cuando entrevistamos a alguien.

Espacio para escribir el orden correcto



Ejercicio 2: Completar

Instrucciones: Una entrevista sirve para _____.

Completa la frase explicando para qué nos sirve hacer entrevistas a otras personas.

Espacio para respuesta del alumno



Ejercicio 3: Escritura Guiada

Instrucciones: Escribe una pregunta que le harías a tu maestro o maestra en una entrevista.

Piensa en algo interesante que te gustaría saber sobre tu docente.

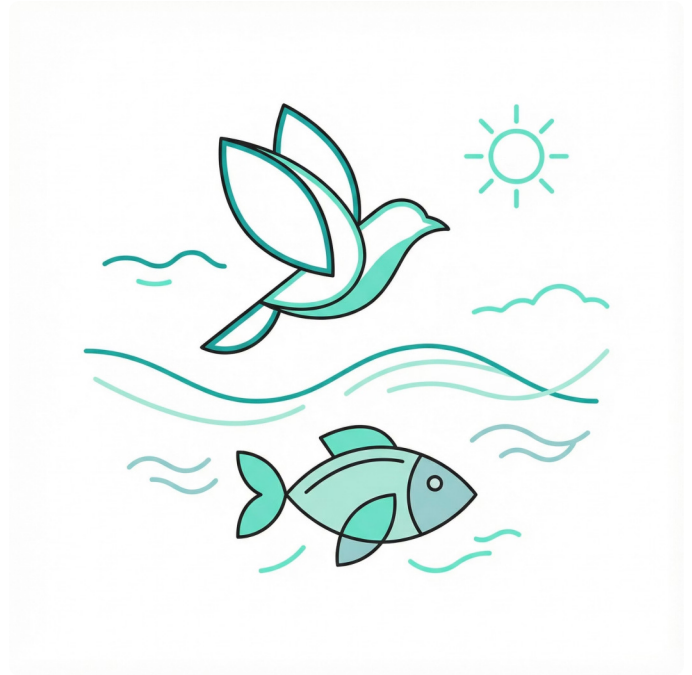
Espacio para escribir tu pregunta

❏ **Sugerencia didáctica:** Después de completar estos ejercicios, organice una práctica de entrevistas en parejas donde los estudiantes se entrevisten mutuamente.

Expresiones con Sentido y Analogías

Las expresiones con sentido son formas especiales de decir las cosas que tienen un significado particular. Por ejemplo, cuando decimos "lueve a cántaros" no significa que caen cántaros del cielo, sino que llueve mucho. Los estudiantes aprenderán a distinguir entre el significado literal (exacto) de las palabras y el significado figurado (especial) que tienen algunas expresiones.

Las analogías son comparaciones que nos ayudan a entender cómo se relacionan diferentes cosas. Son como acertijos divertidos: "El pájaro es a volar como el pez es a nadar". Los niños desarrollarán su pensamiento lógico al completar analogías y descubrir las relaciones entre palabras y conceptos.

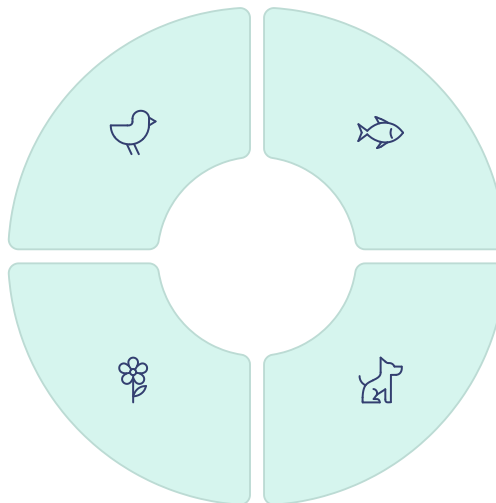


Pájaro - Volar

Los pájaros tienen alas y vuelan por el aire.

Flor - Crecer

Las flores crecen en el jardín con agua y sol.



Pez - Nadar

Los peces tienen aletas y nadan en el agua.

Perro - Ladrar

Los perros hacen sonidos llamados ladridos.

Ejercicios: Expresiones y Analogías

Ejercicio 1: Relacionar

Instrucciones: Une cada expresión con su significado correcto.

El docente proporcionará una tabla con expresiones en un lado y sus significados en el otro. Los alumnos deben trazar líneas conectando cada expresión con su significado.

Espacio para tabla de relación

Ejercicio 2: Completar Analogía

Instrucciones: Completa la siguiente analogía:

Pájaro es a volar como pez es a _____.

Piensa en qué hace el pez de la misma manera que el pájaro vuela.

Espacio para respuesta del alumno

Ejercicio 3: Selección Múltiple

Pregunta: ¿Cuál expresión tiene sentido?

- "Llueve fuego"
- "Llueve agua"

Elige la expresión que realmente puede suceder en la vida real.

La Fábrica de Signos de Puntuación

Los signos de puntuación son como las señales de tránsito en el camino de las palabras. Nos indican cuándo hacer una pausa, cuándo detenernos completamente, o cuándo estamos haciendo una pregunta. Sin estos signos, nuestros textos serían muy confusos y difíciles de entender. Esta semana, los estudiantes se convertirán en expertos de la "fábrica de signos", aprendiendo a usar correctamente el punto, la coma, los signos de interrogación y exclamación.

Imaginen que están leyendo sin pausas, sin saber dónde termina una idea y comienza otra. ¡Sería muy difícil! Los signos de puntuación nos ayudan a darle ritmo y sentido a lo que escribimos. El punto final nos dice que una idea completa ha terminado. Los signos de interrogación (¿?) nos indican que estamos haciendo una pregunta. Y los signos de exclamación (!) muestran emoción, sorpresa o énfasis en lo que decimos.

El Punto (.)

Usamos el punto al final de una oración completa. Es como decir "aquí termina esta idea".

Ejemplo: Mi perro es bonito.

Los Signos de Interrogación (¿?)

Los ponemos al principio y al final de las preguntas.

Ejemplo: ¿Cómo te llamas?

Los Signos de Exclamación (!)

Expresan emoción, sorpresa o énfasis.

Ejemplo: ¡Qué alegría verte!

Ejercicios: Signos de Puntuación

Ejercicio 1: Completar con Signos

Instrucciones: Escribe el signo de puntuación correcto en cada espacio:

¡Hola__

¿Cómo estás__

Piensa si es una exclamación o una pregunta y coloca el signo que corresponde.

Espacio para respuesta del alumno

Ejercicio 2: Clasificar

Instrucciones: Lee las oraciones que te da tu maestro y marca dónde usarías punto (.) o signo de interrogación (?).

Espacio para respuesta del alumno



Ejercicio 3: Dictado Corto

Instrucciones: Tu maestro o maestra te dictará una frase. Escúchala con atención y escríbela usando los signos de puntuación correctos.

Espacio para dictado

- ❑ **Recordatorio importante:** En español, los signos de interrogación y exclamación se escriben al inicio y al final de la oración: ¿? y ¡!

Los Cuentos: Personajes y Sucesos

Los cuentos son ventanas mágicas a mundos llenos de aventuras, personajes interesantes y enseñanzas valiosas. En esta sexta semana, los estudiantes se sumergirán en el maravilloso universo de los cuentos, aprendiendo a identificar a los personajes (las personas o animales que participan en la historia) y los sucesos (las cosas que van pasando en el cuento).

Cada cuento tiene un personaje principal, que es el más importante de la historia. También tiene personajes secundarios que ayudan o acompañan al personaje principal. Los sucesos son los acontecimientos que van ocurriendo: hay un inicio donde se presenta la historia, un desarrollo donde suceden las aventuras o problemas, y un final donde se resuelve todo. Aprender a identificar estos elementos ayuda a los niños a comprender mejor las historias y a disfrutarlas más.

O1

Inicio del Cuento

Se presentan los personajes, el lugar y la situación inicial.

O2

Desarrollo

Sucedan las aventuras, problemas o eventos principales de la historia.

O3

Final

Se resuelve el problema o la aventura llega a su conclusión.

Ejercicios: Personajes y Sucesos

1

Identificar Personaje Principal

Instrucciones: Después de leer el cuento con tu maestro o maestra, escribe el nombre del personaje principal.

El personaje principal es el más importante, el que aparece más en la historia.

Espacio para escribir el nombre del personaje

2

Ordenar Sucesos

Instrucciones: Ordena los sucesos del cuento que leíste. Escribe 1, 2 o 3 según el orden en que pasaron.

Piensa en qué pasó primero, qué pasó después y qué pasó al final.

Espacio para ordenar los sucesos

3

Dibuja tu Parte Favorita

Instrucciones: Haz un dibujo de la parte del cuento que más te gustó.

Usa colores y detalles para mostrar esa escena especial de la historia.

Recuadro para el dibujo

A través de estos ejercicios, los estudiantes desarrollarán su comprensión lectora y su capacidad para analizar las historias que leen. Es importante que los docentes lean el cuento en voz alta antes de que los niños resuelvan los ejercicios.

Reglas Ortográficas Importantes



La ortografía es el conjunto de reglas que nos dice cómo escribir correctamente las palabras. Escribir bien es importante porque ayuda a que otros entiendan claramente lo que queremos decir. En esta semana, los estudiantes aprenderán reglas ortográficas básicas pero fundamentales para su escritura.

Una de las reglas más importantes es que toda oración debe comenzar con mayúscula. También usamos mayúscula para escribir nombres propios de personas, lugares y mascotas.

Mayúscula al Inicio de Oración

Siempre que comenzamos a escribir una oración nueva, la primera letra debe ser mayúscula. Por ejemplo: "La casa es bonita." La palabra "La" comienza con mayúscula porque inicia la oración.

Mayúscula en Nombres Propios

Los nombres de personas siempre se escriben con mayúscula inicial. Por ejemplo: Juan, María, Pedro. También los nombres de lugares: Guatemala, Antigua, Quetzaltenango. Y los nombres de mascotas: Firulais, Pelusa, Max.

Uso del Punto Final

Cada vez que terminamos una idea completa, debemos poner un punto final. El punto nos indica que esa oración ha terminado y podemos comenzar una nueva idea.

Ejercicios: Ortografía

Ejercicio 1: Completar Correctamente

Instrucciones: Escribe correctamente la palabra que debe ir al inicio de la oración:

¿Cuál está correcta? *casa* o *Casa*

Recuerda que al inicio de oración siempre usamos mayúscula.

Espacio para respuesta del alumno

Ejercicio 2: Selección Múltiple

Pregunta: ¿Cuál nombre está escrito correctamente?

- *juan*
- *Juan*

Los nombres propios siempre llevan mayúscula inicial.

Marca tu respuesta

Ejercicio 3: Ordenar Palabras

Instrucciones: Tu maestro te dará palabras desordenadas. Ordénalas para formar una oración correcta con mayúscula al inicio y punto al final.

Espacio para escribir la oración ordenada



Consejo para docentes: Revise regularmente los cuadernos de los estudiantes para verificar que apliquen estas reglas en su escritura diaria.

Integración del Bloque Completo

¡Llegamos a la última semana de esta emocionante ruta de las historias! Esta semana es especial porque integraremos todo lo que hemos aprendido durante las siete semanas anteriores. Los estudiantes tendrán la oportunidad de demostrar todo lo que saben sobre comunicación escrita, búsqueda de información, entrevistas, expresiones, signos de puntuación, cuentos y ortografía.

La integración es importante porque en la vida real no usamos las habilidades de manera separada. Cuando escribimos una historia, por ejemplo, necesitamos usar buena ortografía, signos de puntuación correctos, y expresarnos claramente. Cuando leemos un libro, necesitamos buscar información, entender personajes y sucesos, e interpretar el significado de las palabras. Esta semana los ejercicios combinan varios elementos para que los niños practiquen usando todo su conocimiento junto.

Comprensión Lectora

Aplicar todas las estrategias aprendidas para entender textos completos.

Producción Escrita

Crear textos propios usando correctamente la ortografía y puntuación.

Evaluación Formativa

Reflexionar sobre el aprendizaje y reconocer los avances logrados.

Ejercicios Integradores

Ejercicio 1: Comprensión Global

Instrucciones: Lee con atención el texto corto que te proporciona tu maestro o maestra. Después de leerlo, escribe cuál es la idea principal del texto.

Recuerda usar mayúscula al inicio y punto al final. Piensa en el mensaje más importante que el texto quiere comunicar.

Espacio para escribir la idea principal (3-4 líneas)

Ejercicio 2: Producción Escrita

Instrucciones: Escribe un mini cuento de tres oraciones. Tu cuento debe tener:

- Un personaje principal
- Un inicio, desarrollo y final
- Mayúsculas y puntos correctos

Espacio para el mini cuento (4-5 líneas)

Ejercicio 3: Verdadero o Falso

Instrucciones: Tu maestro o maestra te leerá varias afirmaciones sobre lo aprendido en este bloque. Marca con una V si es verdadero o con una F si es falso.

Ejemplos de afirmaciones:

- ___ La comunicación escrita usa palabras escritas.
- ___ Los nombres propios se escriben con minúscula.
- ___ Un cuento tiene personajes y sucesos.
- ___ Las entrevistas sirven para obtener información.

Espacio para más afirmaciones

Solucionario Completo del Bloque 3

- ❏ **Para el docente:** Este solucionario es una guía orientativa. Algunas respuestas pueden variar según el contexto y las actividades específicas realizadas en el aula.

Semana 1: Comunicación Escrita

1. Mensajes con palabras escritas (segunda opción)
2. Comunicar ideas / enviar mensajes / expresarnos por escrito (respuesta abierta)
3. "Escribimos un mensaje"

Semana 3: Entrevistas

1. Orden correcto: Saludar – Preguntar – Escuchar
2. Obtener información / conocer a las personas (respuesta abierta)
3. Respuesta abierta (cualquier pregunta coherente)

1

2

3

4

Semana 2: Buscar Información

1. Respuesta según el texto proporcionado
2. Libros / textos / fuentes confiables (respuesta abierta)
3. Libros (segunda opción)

Semana 4: Expresiones y Analogías

1. Relación correcta según la tabla proporcionada
2. Nadar
3. "Llueve agua" (segunda opción)

Solucionario - Semanas Finales

- **Semana 5: Signos de Puntuación**

1. ¡Hola! ¿Cómo estás?
2. Correcto según los casos presentados
3. Dictado correcto (verificar ortografía y puntuación)

- **Semana 6: Cuentos**

1. Nombre del personaje principal según el cuento leído
2. Orden lógico de inicio, desarrollo y final
3. Dibujo coherente con alguna escena del cuento

- **Semana 7: Ortografía**

1. Casa (con mayúscula inicial)
2. Juan (segunda opción, con mayúscula)
3. Oración ordenada correctamente con mayúscula y punto

- **Semana 8: Integración**

1. Idea principal correcta según el texto
2. Mini cuento coherente de 3 oraciones
3. Respuestas V/F correctas: V-F-V-V (según ejemplos dados)

"El aprendizaje es un viaje continuo. Cada semana de este bloque ha sido un paso más en el camino hacia la competencia comunicativa de nuestros estudiantes. ¡Felicitaciones por completar la Ruta de las Historias!"

Nota final: Este solucionario debe usarse como guía flexible. Lo más importante es que los estudiantes demuestren comprensión de los conceptos, aunque sus respuestas exactas puedan variar. El objetivo es desarrollar habilidades de comunicación efectiva, pensamiento crítico y amor por la lectura y escritura.