

Guía de Estudio – Comunicación y Lenguaje

Unidad 2: Comunicar con intención

Esta guía está diseñada para estudiantes de Segundo Primaria y se desarrolla a lo largo de 8 semanas emocionantes. En esta unidad, aprenderás a comunicarte con intención, usando las palabras correctas en el momento adecuado. Descubrirás cómo nombrar el mundo que te rodea, describir lo que ves, expresar acciones y crear textos maravillosos. Cada semana incluye actividades divertidas con imágenes coloridas, juegos de palabras, ejercicios de gramática y espacios para que escribas tus propias respuestas. Recuerda que comunicarse bien es como tener una llave mágica que abre puertas a nuevas amistades, conocimientos y aventuras. ¡Prepárate para convertirte en un experto comunicador!

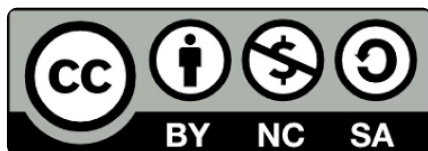


GUIA DE ESTUDIO GRADO 2 LIBRO INTEGRADO EDITORIAL SUSAETA

Esta guía está basada en los contenidos del Libro Integrado de Editorial Susaeta versión 2026 pero se puede usar de forma independiente ya que está alineada al CNB Guatemala. Esta guía de estudios no ha sido revisada ni aprobada por Susaeta Ediciones. Se distribuye como apoyo a los padres de familia cuyos hijos estudian en ISEA y utilizan el texto como base.

Material Alineado al Currículo Nacional Base

[CNB IA K8](#) © 2025 by
[Instituto Superior de
Educación Abierta](#) is
licensed under [CC BY-
NC-SA 4.0](#)



ISEA 2026 Algunos Derechos
Reservados. Susaeta es una marca
registrada de Susaeta Ediciones.

Semana 1: Comunicación Respetuosa y Seguimiento de Instrucciones

En esta primera semana, aprenderemos que comunicarse no es solo hablar, sino también escuchar con atención y respeto. Cuando nos comunicamos con respeto, creamos un ambiente donde todos se sienten valorados. Además, seguir instrucciones correctamente nos ayuda a realizar tareas con éxito y a trabajar mejor en equipo. Practicaremos cómo pedir las cosas con amabilidad, cómo escuchar sin interrumpir y cómo seguir pasos ordenados para completar actividades.

Contenidos de la semana:

- ¿Qué es la comunicación respetuosa?
- Palabras mágicas: por favor, gracias, disculpa
- Escuchar con atención
- Seguir instrucciones paso a paso

Ejercicio 1: Completa las frases con palabras respetuosas

Lee cada situación y completa con la palabra mágica correcta: **por favor**, **gracias** o **disculpa**.



1. María quiere un lápiz. Dice: "¿Me prestas un lápiz, _____?"

2. Juan recibe ayuda de su maestra. Él dice: "_____"

3. Ana choca sin querer con Pedro. Ella dice: "_____"

4. Carlos pide permiso para ir al baño: "_____, ¿puedo ir al baño?"

Ejercicio 2: Ordena los pasos

Numera del 1 al 4 los pasos para lavarse las manos correctamente.

____ Frota tus manos con jabón por 20 segundos

____ Enjuaga con agua limpia

____ Moja tus manos con agua

____ Seca tus manos con una toalla

Ejercicio 3: Selección múltiple

Marca con una X la respuesta correcta.

1. ¿Cuál es la mejor forma de pedir algo?

Gritando y exigiendo

Diciendo "por favor" con amabilidad

Sin decir nada

2. Cuando alguien te ayuda, debes decir:

Nada

Gracias

Adiós

3. Si interrumpes a alguien que está hablando:

Está bien, no pasa nada

Es una falta de respeto

Es divertido

Semana 2: Fábrica de Signos y Palabras para Nombrar

Esta semana exploraremos el fascinante mundo de los signos y símbolos que usamos para comunicarnos. Desde las letras del alfabeto hasta los signos de puntuación, cada uno tiene un propósito especial. También comenzaremos a estudiar los sustantivos, esas palabras maravillosas que usamos para nombrar todo lo que existe: personas, animales, lugares y cosas. Los sustantivos son como etiquetas que ponemos al mundo para identificar cada elemento que nos rodea. Aprenderás que gracias a los sustantivos podemos decir exactamente de qué o de quién estamos hablando.

Contenidos de la semana:

- El alfabeto y los signos de puntuación
- ¿Qué son los sustantivos?
- Sustantivos comunes y propios
- Clasificación de sustantivos: personas, animales, cosas y lugares

Ejercicio 1: Sopa de letras - Encuentra los signos

Busca y rodea 6 signos de puntuación en la sopa de letras: PUNTO, COMA, SIGNO, LETRA, VOCAL, TEXTO

P	U	N	T	O	M	R
L	S	I	G	N	O	A
E	T	E	X	T	O	P
T	C	O	M	A	L	M
R	O	V	O	C	A	L
A	B	C	D	E	F	G

Palabras encontradas:

Ejercicio 2: Clasifica los sustantivos

Escribe cada palabra en la columna correcta según sea persona, animal, cosa o lugar.



Personas	Animales	Cosas	Lugares
_____	_____	_____	_____
	-	-	
_____	_____	_____	_____
	-	-	
_____	_____	_____	_____
	-	-	

Palabras: maestra, perro, mesa, parque, niño, gato, libro, Guatemala, doctor, silla

Ejercicio 3: Sustantivos comunes y propios

Subraya los sustantivos propios (nombres que empiezan con mayúscula).

María vive en Guatemala. Ella tiene un perro llamado Max. Los sábados visita el Lago de Atitlán con su familia. Su hermano se llama Pedro y estudia en la Escuela Central.

Ahora escribe los sustantivos propios que encuentraste:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Semana 3: Género y Número de las Palabras



Las palabras que nombran tienen características especiales: pueden ser masculinas o femeninas (género), y pueden estar en singular o plural (número). Esta semana aprenderás cómo cambian las palabras cuando hablas de uno o de muchos, de niño o niña, de gato o gata. Entender el género y número te ayudará a expresarte con mayor precisión y a escribir correctamente.

Contenidos de la semana:

01

Género: masculino y femenino

El/la, niño/niña, gato/gata

02

Número: singular y plural

Libro/libros, flor/flores

03

Concordancia de género y número

Las palabras deben coincidir correctamente

Ejercicio 1: Cambia del singular al plural

Escribe la forma plural de cada palabra.

Singular	Plural
niño	_____
flor	_____
lápiz	_____
casa	_____
árbol	_____
animal	_____
mesa	_____
papel	_____

Ejercicio 2: Masculino y femenino

Completa la tabla escribiendo la forma masculina o femenina de cada palabra.



Masculino	Femenino
maestro	_____
_____	doctora
gato	_____
_____	abuela
león	_____
_____	amiga

Ejercicio 3: Completa con la palabra correcta

Elige la palabra que concuerda correctamente con el género y número.

1. Las _____ (niña/niñas) juegan en el parque.

2. El _____ (perros/perro) corre rápido.

3. Los _____ (libro/libros) están en la mesa.

4. La _____ (maestros/maestra) explica la lección.

5. Las _____ (flor/flores) son muy bonitas.

6. El _____ (gatos/gato) duerme en la cama.

Semana 4: Palabras que Describen - Los Adjetivos

Los adjetivos son palabras mágicas que nos ayudan a describir cómo son las personas, animales, cosas y lugares. Gracias a los adjetivos, podemos expresar si algo es grande o pequeño, bonito o feo, alegre o triste. Sin adjetivos, nuestro lenguaje sería aburrido y monótono. Esta semana descubrirás cómo usar adjetivos para hacer tus descripciones más interesantes y precisas. Aprenderás que los adjetivos también deben concordar en género y número con los sustantivos que describen, creando armonía en tus oraciones.

Contenidos de la semana:

- ¿Qué son los adjetivos calificativos?
- Adjetivos que describen tamaño, color y forma
- Adjetivos que describen estados de ánimo
- Concordancia entre sustantivos y adjetivos

Ejercicio 1: Crucigrama de adjetivos

Completa el crucigrama con adjetivos que describen las pistas.

Horizontal:

- 1. El cielo es de este color (4 letras)
- 3. Lo contrario de pequeño (6 letras)
- 5. Cuando algo brilla mucho (8 letras)

Vertical:

- 2. Lo contrario de feo (6 letras)
- 4. Cuando tienes alegría estás (5 letras)

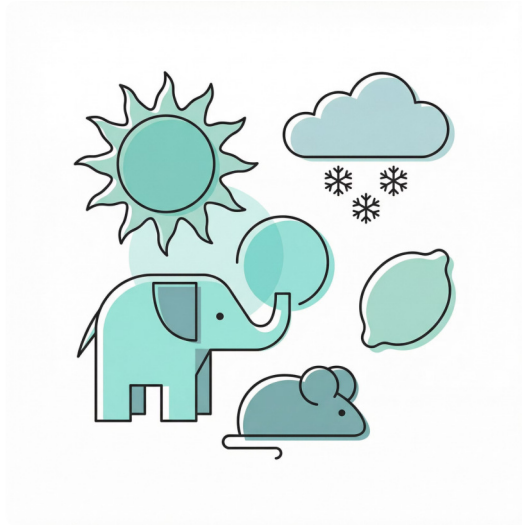
1	2
3	4
5	

Ejercicio 2: Une cada sustantivo con su adjetivo

Dibuja una línea conectando cada sustantivo con el adjetivo que mejor lo describe.

Sustantivos:

- Sol
- Elefante
- Ratón
- Nieve
- Limón



Adjetivos:

- Pequeño
- Ácido
- Grande
- Brillante
- Fría

Ahora escribe oraciones con tres de estas combinaciones:

1. _____
2. _____
3. _____

Ejercicio 3: Completa con adjetivos apropiados

Lee cada oración y escribe un adjetivo que tenga sentido.

1. Mi perro es muy _____ y juega todo el día.

2. La maestra es _____ con todos los estudiantes.

3. El pastel de cumpleaños está _____.

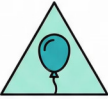
4. Las montañas de Guatemala son _____.

5. Mi mochila _____ tiene todos mis libros.

Semana 5: Artículos y Pronombres Personales

Los artículos son pequeñas palabras que acompañan a los sustantivos para indicar si hablamos de algo conocido o desconocido, específico o general. Los pronombres personales, por su parte, nos permiten referirnos a las personas sin repetir sus nombres constantemente. Esta semana dominarás el uso de "el, la, los, las, un, una, unos, unas" y aprenderás a usar "yo, tú, él, ella, nosotros, ustedes, ellos, ellas" para hacer tu comunicación más fluida y natural.

GRAMÁTICA DIVERTIDA: ARTÍCULOS Y PRONOMBRES

ARTÍCULOS		PRONOMBRES
DEFINIDOS (EL / LA)	INDEFINIDOS (UN / UNA)	 YO (I)
 EL SOL	 UN GLOBO	 TÚ (YOU)
 LA LUNA	 UNA ESTRELLA	 ÉL / ELLA (HE / SHE)
		 NOSOTROS (WE)

Contenidos de la semana:



Artículos definidos

El, la, los, las



Artículos indefinidos

Un, una, unos, unas



Pronombres personales

Yo, tú, él, ella, nosotros, ustedes, ellos, ellas

Ejercicio 1: Completa con el artículo correcto

Escribe el artículo definido (el, la, los, las) que corresponde a cada sustantivo.

___ libro

___ casa

___ niños

___ flores

___ mesa

___ perros

___ sol

___ amigas

___ maestro

___ montañas

Ahora escribe el artículo indefinido (un, una, unos, unas):

___ lápiz

___ manzana

___ árboles

___ canciones

___ cuaderno

___ ventanas

Ejercicio 2: Sustituye con pronombres

Reescribe cada oración sustituyendo las palabras subrayadas por el pronombre correcto.



1. María y Pedro van a la escuela.

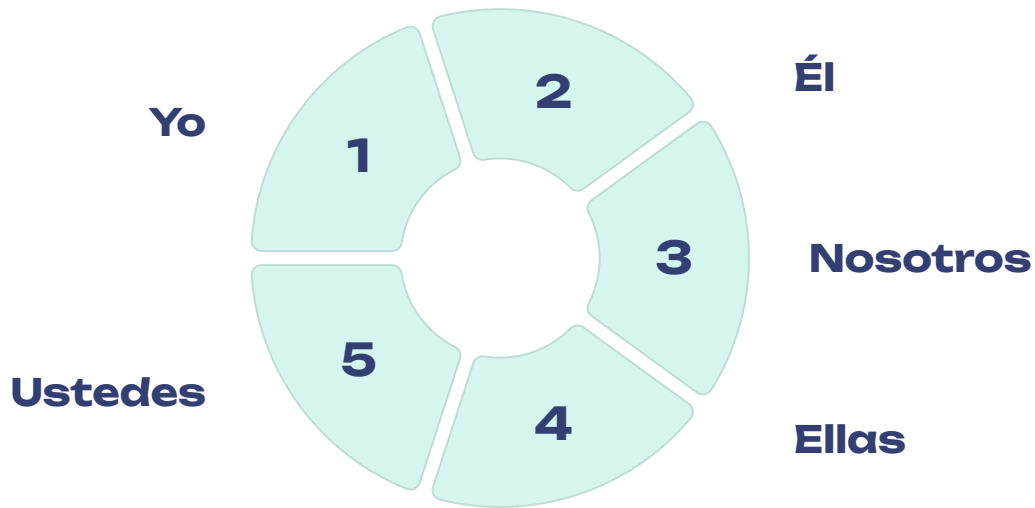
2. El maestro explica la lección.

3. Mis amigos y yo jugamos fútbol.

4. La niña canta muy bonito.

Ejercicio 3: Ruleta de pronombres

Completa cada oración con el pronombre personal correcto del recuadro.



1. _____ soy estudiante de segundo grado.
2. _____ juega con su perro en el parque.
3. _____ estudiaremos juntos para el examen.
4. _____ bailan muy bien en la fiesta.
5. _____ pueden pasar al pizarrón.

Semana 6: Palabras que Indican Acciones - Los Verbos

Los verbos son las palabras más dinámicas del lenguaje porque expresan acciones, estados o procesos. Todo lo que hacemos puede expresarse con un verbo: correr, saltar, pensar, comer, dormir, estudiar. Esta semana aprenderás a identificar verbos en diferentes tiempos: presente (lo que haces ahora), pasado (lo que ya hiciste) y futuro (lo que harás). Los verbos son el motor de nuestras oraciones y le dan vida a todo lo que contamos. Dominar los verbos te permitirá narrar historias, describir experiencias y expresar tus planes con claridad.

Contenidos de la semana:

- ¿Qué son los verbos?
- Verbos en tiempo presente
- Verbos en tiempo pasado
- Verbos en tiempo futuro
- Conjugación básica de verbos regulares

Ejercicio 1: Identifica los verbos

Subraya todos los verbos que encuentres en el siguiente texto.

Cada mañana me despierto temprano. Me lavo la cara y me visto para ir a la escuela. Desayuno con mi familia y luego camino hacia la escuela. En clase, aprendo cosas nuevas y juego con mis amigos durante el recreo. Por la tarde, hago mi tarea y ayudo en casa. Antes de dormir, leo un cuento.

Escribe los verbos que encontraste:

Ejercicio 2: Conjuga los verbos en los tres tiempos

Completa la tabla conjugando cada verbo en presente, pasado y futuro.

Verbo	Presente	Pasado	Futuro
Cantar	Yo canto	Yo _____	Yo _____
Comer	Tú _____	Tú comiste	Tú _____
Escribir	Él _____	Él _____	Él escribirá
Jugar	Nosotros _____	Nosotros jugamos	Nosotros _____

Ejercicio 3: Selección múltiple sobre verbos

Marca con una X la respuesta correcta.

1. ¿Cuál palabra es un verbo?

Mesa

Correr

Bonito

2. "Ayer jugué con mis amigos" está en tiempo:

Presente

Pasado

Futuro

3. ¿Qué oración tiene un verbo en futuro?

María come frutas

Pedro estudió mucho

Mañana iremos al parque

4. El verbo en "Los niños cantan en el coro" es:

Niños

Cantan

Coro

Semana 7: Adverbios y Palabras con Diptongos



Los adverbios son palabras que complementan y enriquecen los verbos, adjetivos u otros adverbios. Nos dicen cómo, cuándo, dónde o cuánto se realiza una acción. Por ejemplo: "María corre rápidamente" o "Llegaremos mañana". Además, esta semana aprenderás sobre los diptongos, que son la unión de dos vocales en una misma sílaba, creando sonidos especiales como en "cielo", "agua" o "ciudad".

Contenidos de la semana:

1

Adverbios de lugar

Aquí, allá, cerca, lejos

2

Adverbios de tiempo

Hoy, ayer, mañana, ahora

3

Adverbios de modo

Bien, mal, rápido, lento

4

Diptongos

Unión de vocales en sílabas

Ejercicio 1: Clasifica los adverbios

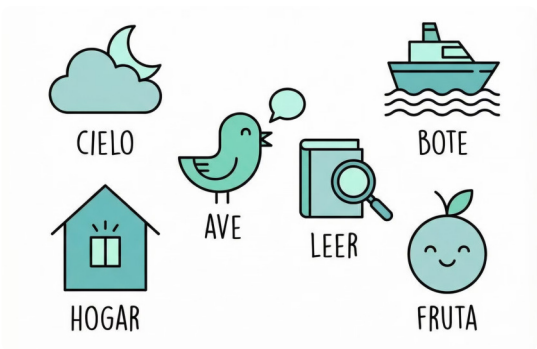
Escribe cada adverbio en la columna correcta según indique lugar, tiempo o modo.

Palabras: rápidamente, ayer, aquí, mañana, bien, lejos, hoy, lentamente, allá, ahora

Lugar	Tiempo	Modo
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Ejercicio 2: Encuentra los diptongos

Rodea los diptongos en las siguientes palabras y separa en sílabas.



Palabras:

- Ciudad
- Cielo
- Agua
- Tierra
- Causa
- Juego
- Piedra
- Europa

1. Ciudad: ____ - ____ - ____

Diptongo: ____

2. Cielo: ____ - ____

Diptongo: ____

3. Agua: ____ - ____

Diptongo: ____

4. Tierra: ____ - ____

Diptongo: ____

5. Causa: ____ - ____

Diptongo: ____

Ejercicio 3: Completa con adverbios

Elige el adverbio apropiado del recuadro para completar cada oración.

bien

ayer

rápidamente

aquí

mañana

1. María corre _____.

2. _____ fuimos al zoológico.

3. Coloca los libros _____.

4. Pedro hizo su tarea muy _____.

5. _____ visitaremos a la abuela.

Semana 8: Habilidades Lectoras y Comprensión

Leer no es solo pronunciar palabras, sino comprender lo que leemos, extraer ideas principales, identificar detalles importantes y hacer conexiones con nuestras propias experiencias. Esta semana desarrollaremos habilidades lectoras esenciales que te convertirán en un lector experto. Aprenderás estrategias para comprender mejor los textos, identificar la idea principal, reconocer detalles secundarios, hacer predicciones y resumir lo leído. La comprensión lectora es la llave que abre las puertas al conocimiento en todas las áreas de estudio.

Contenidos de la semana:



Lectura atenta

Leer con cuidado y concentración



Idea principal

Identificar el tema central del texto



Detalles importantes

Encontrar información específica



Hacer inferencias

Deducir información no explícita



Ejercicio 1: Lee y responde

Lee el siguiente texto con atención y responde las preguntas.

El Quetzal de Guatemala

El quetzal es el ave nacional de Guatemala. Vive en los bosques nubosos de las montañas. Su plumaje es de color verde brillante con el pecho rojo. Los quetzales son aves tímidas que se alimentan de frutas y pequeños insectos. Las plumas de su cola pueden medir hasta un metro de largo. Los antiguos mayas consideraban al quetzal un ave sagrada. Hoy en día, el quetzal está protegido porque está en peligro de extinción. Es un símbolo de libertad y belleza para todos los guatemaltecos.

1. ¿De qué color es el plumaje del quetzal?

2. ¿Dónde vive el quetzal?

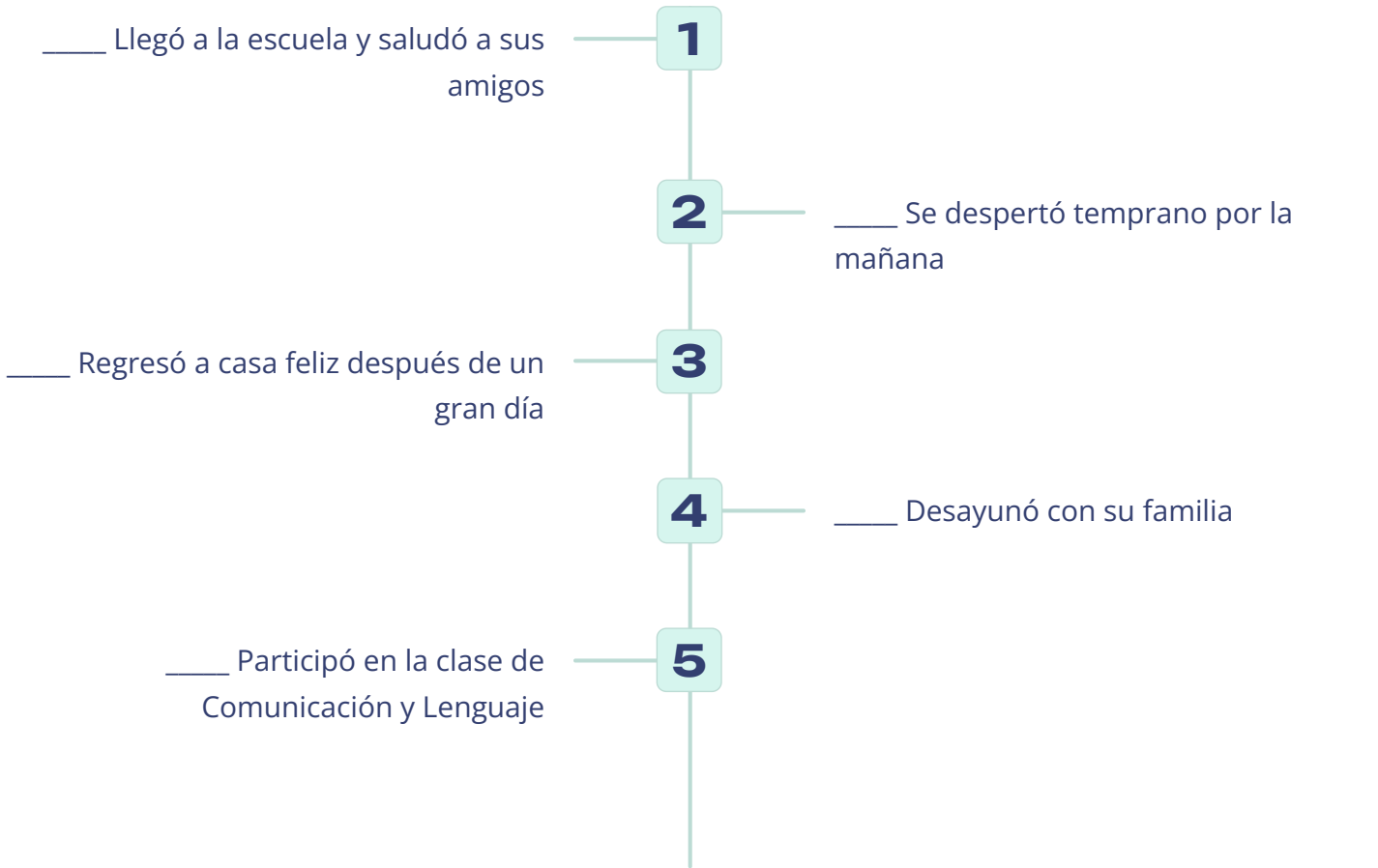
3. ¿De qué se alimenta?

4. ¿Por qué el quetzal está protegido?

5. ¿Cuál es la idea principal del texto?

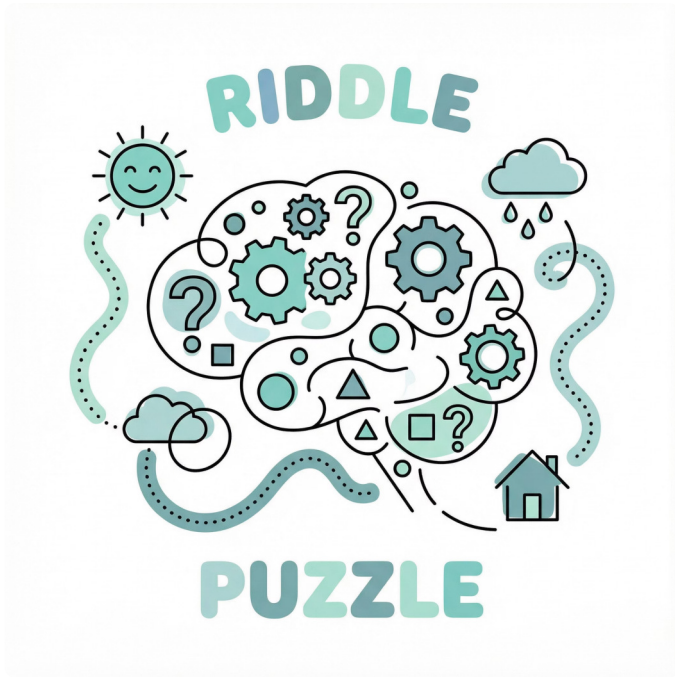
Ejercicio 2: Ordena la historia

Numera del 1 al 5 los eventos en el orden correcto.



Ejercicio 3: Comprensión de adivinanzas

Lee cada adivinanza y escribe la respuesta.



1. Tengo agujas pero no coso, tengo números pero no soy matemático. ¿Qué soy?

2. Blanca por dentro, verde por fuera. Si quieres que te lo diga, espera.

3. Vuela sin alas, silba sin boca, y no lo ves ni lo tocas.

4. Tiene dientes pero no muerde, tiene hojas pero no es árbol. ¿Qué es?

5. Soy redonda como una pelota y alumbro en la noche. ¿Quién soy?

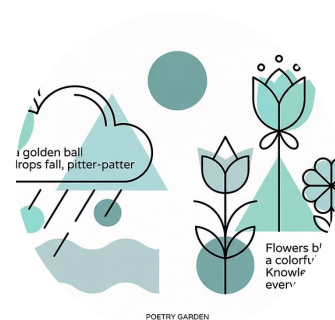
6. Tengo cabeza pero no pienso, tengo cuerpo pero no me muevo. ¿Qué soy?

Poesía y Rima

La poesía es una forma hermosa de expresar sentimientos, ideas y emociones usando palabras con ritmo y musicalidad. Los poemas usan recursos especiales como la rima, que es cuando las palabras terminan con sonidos parecidos, creando una melodía agradable al oído. Esta sección te introducirá al maravilloso mundo de la poesía, donde aprenderás a identificar rimas, comprender el significado de los versos y disfrutar de la belleza del lenguaje poético. La poesía despierta nuestra imaginación y nos permite ver el mundo con nuevos ojos.

¿Qué es un poema?

Un poema es un texto escrito en versos que expresa emociones, describe la naturaleza, cuenta historias o juega con las palabras de manera creativa. Los poemas pueden ser cortos o largos, pero siempre tienen un ritmo especial que los hace diferentes de otros textos.



La rima

Es cuando dos o más palabras terminan con sonidos similares, como "gato" y "pato"

Los versos

Son las líneas del poema. Cada renglón es un verso

Las estrofas

Son grupos de versos separados por espacios en blanco

Ejercicio 1: Identifica las rimas

Lee el poema y subraya las palabras que riman.



Mi Guatemala querida

Mi Guatemala es hermosa
con sus flores de mil colores,
tiene montañas grandiosas
y pájaros cantadores.
El cielo es azul y radiante,
los lagos son un diamante,
mi tierra es un tesoro
que brilla como el oro.

Escribe tres parejas de palabras que riman en el poema:

1. _____ y _____

2. _____ y _____

3. _____ y _____

Ejercicio 2: Completa el poema

Escribe una palabra que rime para completar cada verso.

En el jardín hay una flor

que desprende un rico _____

Mi perrito se llama Sultán

y le gusta comer _____

La luna brilla en el cielo

como un mágico _____

El gato sube al tejado

y allí se queda _____

Ejercicio 3: Crea tu propio poema

Escribe un poema corto de 4 versos sobre tu tema favorito. Intenta que los versos 2 y 4 rimen.

Título: _____

Escritura Creativa: Cuentos Cortos

La escritura creativa es el arte de inventar historias, personajes y mundos imaginarios. Cuando escribes un cuento, tú eres el creador de todo lo que sucede. Puedes decidir quiénes son los personajes, dónde ocurre la historia, qué problemas enfrentan y cómo se resuelven. Escribir cuentos desarrolla tu imaginación, mejora tu expresión escrita y te permite compartir tus ideas con otros. En esta sección aprenderás los elementos básicos de un cuento y practicarás creando tus propias historias fascinantes.

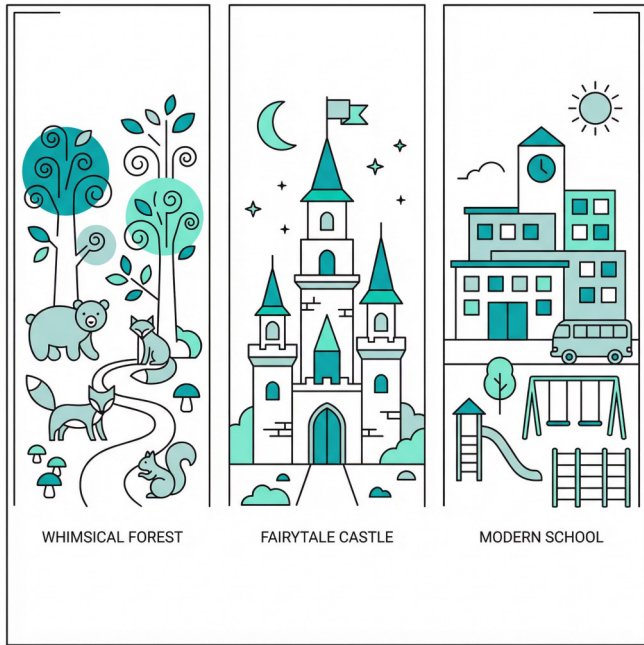
Elementos de un cuento:

O1	O2	O3
Inicio	Desarrollo	Desenlace
Presenta a los personajes, el lugar y el tiempo de la historia	Suceden los eventos principales y aparece un problema o conflicto	Se resuelve el problema y termina la historia

Personajes

Son quienes participan en la historia: personas, animales u objetos mágicos.





Lugar

Es donde ocurre la historia: un bosque, una ciudad, una escuela, etc.

Ejercicio 1: Identifica las partes del cuento

Lee el siguiente cuento y escribe en qué parte corresponde cada párrafo: inicio, desarrollo o desenlace.

El conejo travieso

Había una vez un conejo llamado Colitas que vivía en un bosque hermoso cerca de un arroyo cristalino. Colitas era muy curioso y le gustaba explorar. (_____)

Un día, Colitas decidió adentrarse en la parte más oscura del bosque donde nunca había estado. De pronto, se perdió y no encontraba el camino de regreso. Comenzó a llorar asustado. Una sabia lechuza escuchó sus llantos y voló hasta él. (_____)

La lechuza guió a Colitas de regreso a su madriguera. Desde ese día, el conejo aprendió a no alejarse tanto y siempre avisaba a su familia antes de explorar. Colitas y la lechuza se hicieron grandes amigos. (_____)

Ejercicio 2: Planifica tu cuento

Completa la siguiente ficha para planificar tu propio cuento.

Título del cuento:	_____
Personaje principal:	_____
Otros personajes:	_____
Lugar donde ocurre:	_____
Problema que enfrenta:	_____
Cómo se resuelve:	_____

Ejercicio 3: Escribe tu cuento

Usando la planificación anterior, escribe tu cuento completo. Recuerda incluir inicio, desarrollo y desenlace.

Título: _____

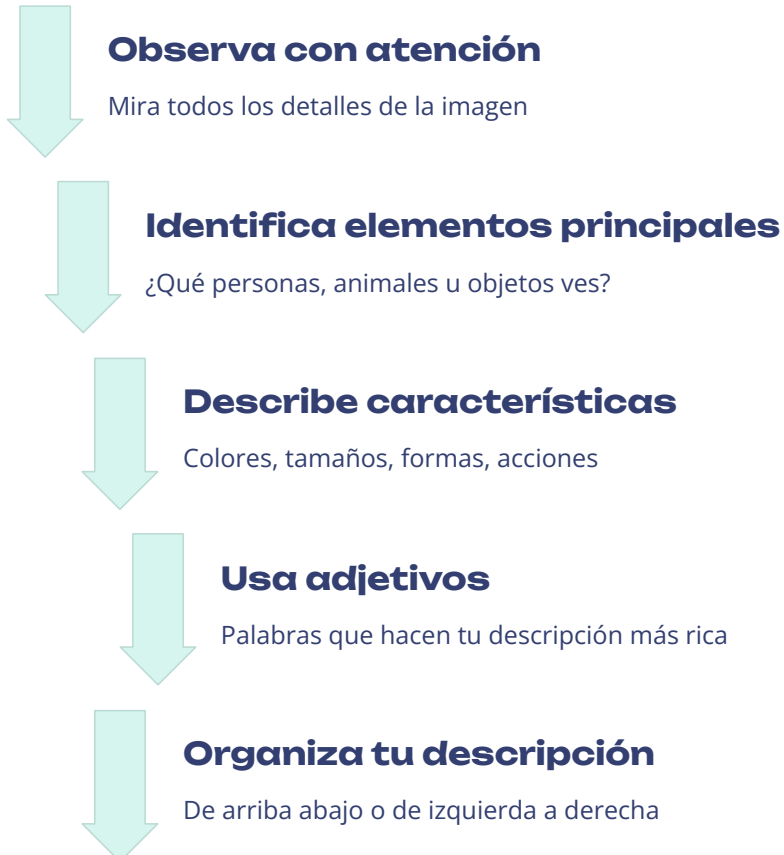
[illegible]

Descripción de Imágenes

Describir una imagen es como pintar con palabras lo que vemos. Una buena descripción permite que quien nos escucha o lee pueda imaginarse exactamente lo que estamos viendo. Para describir bien, debemos observar con atención y usar adjetivos que expresen colores, tamaños, formas, texturas y emociones. Esta habilidad es muy importante porque nos ayuda a comunicar nuestras observaciones de manera clara y detallada.



Pasos para describir una imagen:



Ejercicio 1: Describe la imagen

Observa la siguiente imagen y escribe una descripción completa usando al menos 5 adjetivos.



¿Qué ves en la imagen?

Lista los 5 adjetivos que usaste:

1. _____ 2. _____ 3. _____
4. _____ 5. _____

Ejercicio 2: Completa la descripción

Lee la descripción incompleta y añade las palabras que faltan del recuadro.

brillante

jugando

verde

felices

grande

En la imagen veo un parque muy _____ con mucho pasto _____. El sol está _____ en el cielo azul. Varios niños están _____ con una pelota roja. Todos se ven muy _____ y contentos.

Ejercicio 3: Dibuja y describe

En el espacio siguiente, dibuja tu lugar favorito de Guatemala y luego escribe una descripción detallada.

[Espacio para tu dibujo]

Descripción de mi dibujo:

Diálogos y Conversaciones

Los diálogos son conversaciones entre dos o más personajes. Aprender a escribir diálogos correctamente es fundamental para crear cuentos interesantes y representar situaciones reales. En español, los diálogos se escriben usando guiones (—) o comillas (") para indicar cuando alguien está hablando. Los diálogos hacen que nuestras historias cobren vida porque podemos escuchar directamente lo que dicen los personajes. Esta habilidad también te ayudará a escribir obras de teatro, historietas y otros textos creativos donde los personajes necesitan hablar entre sí.

Reglas para escribir diálogos:

1

Usa guiones

Coloca un guión (—) antes de lo que dice cada personaje

2

Identifica al hablante

Di quién está hablando cuando sea necesario

3

Cambia de renglón

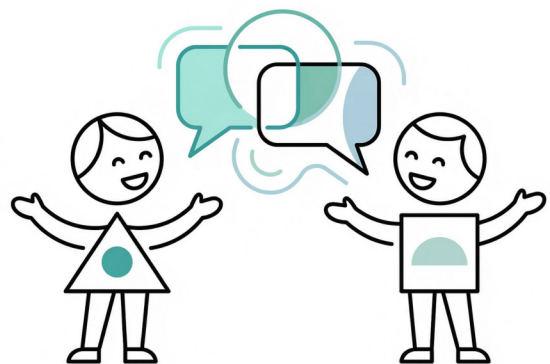
Cada vez que habla un personaje diferente, usa un renglón nuevo

Ejemplo de diálogo correcto:

—¿Quieres jugar conmigo? —preguntó María.

—Sí, me encantaría —respondió Pedro.

—Vamos al parque entonces —dijo María sonriendo.



Ejercicio 1: Completa el diálogo

Lee el siguiente diálogo y completa las partes que faltan.

- Hola Carlos, ¿_____?
- Estoy bien, gracias. ¿Y tú?
- Muy bien. ¿_____?
- Sí, tengo mucha tarea de matemáticas.
- _____. Podemos estudiar juntos.
- ¡Qué buena idea! _____?
- A las cuatro en mi casa.
- _____. Allí estaré.

Ejercicio 2: Corrige el diálogo

El siguiente diálogo está escrito incorrectamente. Reescríbelo usando los guiones correctamente.

Ana dice hola Pedro. Pedro contesta hola Ana cómo estás. Ana responde estoy feliz porque es mi cumpleaños. Pedro le dice feliz cumpleaños.

Diálogo corregido:

Ejercicio 3: Crea tu propio diálogo

Escribe un diálogo entre dos amigos que se encuentran en el recreo. Usa por lo menos 6 intervenciones (3 para cada personaje).

Personajes: _____ y _____

[illegible]

Instrucciones y Recetas



Las instrucciones son textos que nos explican paso a paso cómo hacer algo. Una receta de cocina, las reglas de un juego o los pasos para hacer una manualidad son ejemplos de textos instructivos. Saber escribir instrucciones claras es muy importante porque así otras personas pueden seguir tus indicaciones y lograr el mismo resultado que tú. Las instrucciones deben estar en orden lógico y usar verbos de acción en infinitivo o en modo imperativo.

Características de las instrucciones:



Orden secuencial

Los pasos deben seguir un orden lógico del primero al último



Lenguaje claro

Instrucciones simples y directas que todos puedan entender



Verbos de acción

Mezcla, corta, dobla, pega, escribe, etc.

Ejercicio 1: Ordena la receta

Numera del 1 al 6 los pasos para preparar un sándwich en el orden correcto.

___ Coloca la otra rebanada de pan encima

___ Toma dos rebanadas de pan

___ Unta mantequilla en una rebanada

___ Disfruta tu sándwich

___ Agrega jamón y queso

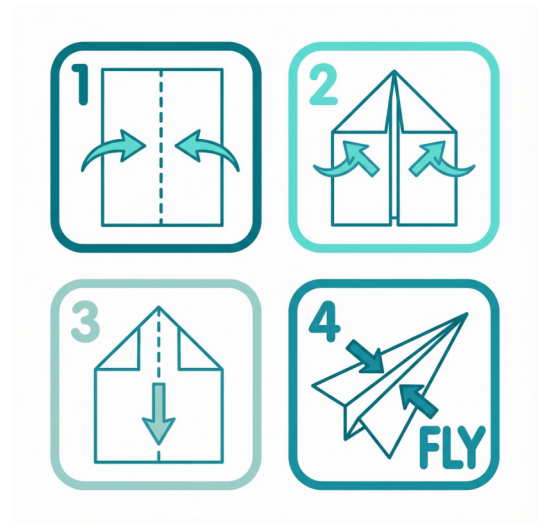
___ Corta el sándwich por la mitad

Ejercicio 2: Completa las instrucciones

Lee las instrucciones para hacer un avión de papel y completa los verbos que faltan.

Cómo hacer un avión de papel:

1. _____ una hoja de papel rectangular.
2. _____ la hoja por la mitad a lo largo.
3. _____ la hoja.
4. _____ las esquinas superiores hacia el centro.
5. _____ nuevamente las puntas hacia el centro.
6. _____ el avión por la mitad hacia afuera.
7. _____ las alas hacia abajo.
8. ¡_____ tu avión!



Verbos: toma, dobla, abre, dobla, dobla, dobla, dobla, lanza

Ejercicio 3: Escribe tus propias instrucciones

Escribe las instrucciones paso a paso para tu juego favorito. Incluye al menos 5 pasos.

Nombre del juego: _____

Instrucciones:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Signos de Puntuación

Los signos de puntuación son símbolos que usamos en la escritura para organizar las ideas, indicar pausas y dar sentido correcto a lo que escribimos. Sin signos de puntuación, nuestros textos serían muy difíciles de entender porque no sabríamos dónde termina una idea y comienza otra. Los signos de puntuación son como las señales de tránsito para la lectura: nos indican cuándo detenernos, cuándo hacer una pausa breve y cuándo expresar emociones como sorpresa o alegría.

Signos de puntuación principales:

El punto (.)

Indica el final de una oración. Después del punto escribimos con mayúscula.

La coma (,)

Indica una pausa breve dentro de la oración. Se usa para separar elementos de una lista.

Los signos de interrogación (¿?)

Se usan al principio y al final de las preguntas.

Los signos de admiración (!)

Se usan al principio y al final de expresiones de sorpresa, alegría o énfasis.

Ejercicio 1: Coloca los signos correctos

Lee cada oración y agrega el signo de puntuación que falta.

1. Hola cómo estás__
 2. Me gusta leer escribir y dibujar__
 3. Qué linda está la mañana__
 4. María vive en Guatemala__
 5. Cuidado con el escalón__
 6. En mi mochila llevo libros lápices y un cuaderno__
 7. Dónde está mi tarea__
 8. Feliz cumpleaños__
-

Ejercicio 2: Corrige el texto

El siguiente texto no tiene signos de puntuación. Reescríbelo correctamente.

María se despertó temprano se lavó los dientes se vistió y bajó a desayunar su mamá le preguntó quieres cereal o pan María respondió quiero cereal por favor después del desayuno María tomó su mochila y salió hacia la escuela qué día tan bonito pensó

Texto corregido:

Ejercicio 3: Identifica los signos

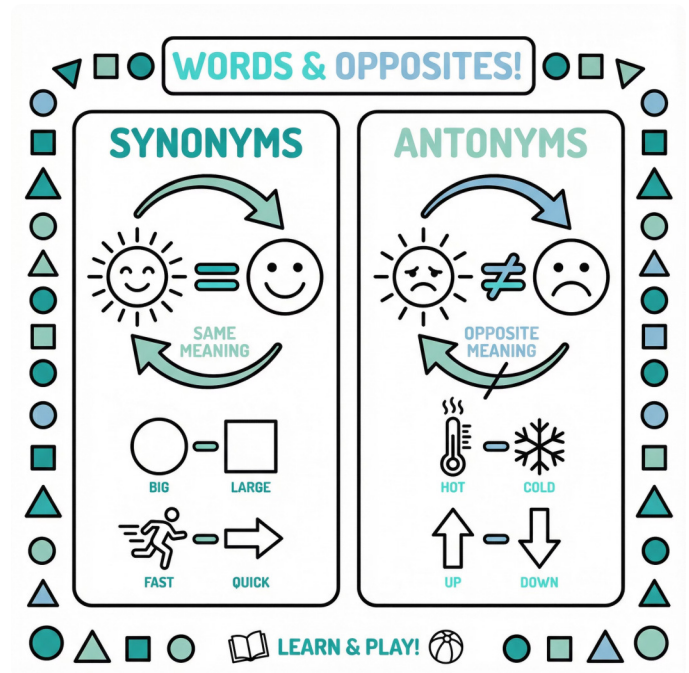
Lee el texto y cuenta cuántos signos de cada tipo encuentras.

¡Qué aventura tan emocionante! Pedro y Ana fueron al bosque. Encontraron flores, mariposas y pájaros de colores. "¿Viste ese quetzal?" preguntó Ana. "¡Sí, qué hermoso!" respondió Pedro. Los niños regresaron felices a casa.

Signo	Cantidad
Puntos (.)	_____
Comas (,)	_____
Signos de interrogación (¿?)	_____
Signos de admiración (¡!)	_____

Sinónimos y Antónimos

Los sinónimos son palabras que tienen significados iguales o muy parecidos, como "alegre" y "feliz". Los antónimos son palabras que tienen significados opuestos, como "grande" y "pequeño". Conocer sinónimos y antónimos enriquece nuestro vocabulario y nos permite expresarnos con mayor variedad y precisión. También nos ayuda a evitar repetir las mismas palabras una y otra vez en nuestros textos.



¿Para qué sirven?

Ampliar vocabulario

Conocer más palabras

Escribir mejor

Hacer textos más interesantes



Evitar repeticiones

No usar siempre las mismas palabras

Comprender mejor

Entender textos con palabras diferentes

Ejercicio 1: Une con líneas

Conecta cada palabra con su sinónimo.

Palabra:

- Bonito
- Rápido
- Contento
- Grande
- Inteligente



Sinónimo:

- Veloz
- Hermoso
- Listo
- Enorme
- Feliz

Ahora conecta cada palabra con su antónimo.

Palabra:

- Alto
- Frío
- Día
- Subir
- Limpio



Antónimo:

- Noche
- Sucio
- Bajo
- Bajar
- Caliente

Ejercicio 2: Completa con sinónimos

Reescribe cada oración usando un sinónimo para la palabra subrayada.

1. El niño está triste porque perdió su juguete.

2. La casa es muy grande.

3. Mi perro es muy veloz.

4. La maestra es muy amable.

Ejercicio 3: Sopa de letras - Encuentra los antónimos

Busca el antónimo de cada palabra. Todos están en la sopa de letras.

Palabras: ALTO (bajo), DÍA (noche), FRÍO (calor), SUBIR (bajar)

B	A	J	O	S	T	R
N	O	C	H	E	L	A
C	A	L	O	R	E	P
M	P	E	R	R	O	M
B	A	J	A	R	S	L

Antónimos encontrados:

1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____

Trabalenguas y Juegos de Palabras

Los trabalenguas son frases o textos difíciles de pronunciar porque repiten sonidos similares. Son muy divertidos y nos ayudan a mejorar nuestra pronunciación, velocidad al hablar y concentración. Los trabalenguas son como gimnasia para la lengua y el cerebro. Además de ser entretenidos, nos enseñan a prestar atención a los sonidos de las palabras y a coordinar mejor nuestra forma de hablar. En Guatemala tenemos trabalenguas tradicionales muy divertidos que han pasado de generación en generación.

Beneficios de los trabalenguas:



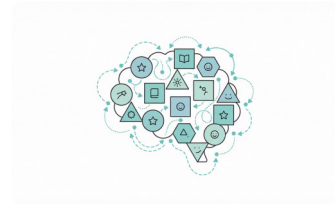
Mejoran la pronunciación

Te ayudan a hablar más claro



Aumentan la velocidad

Hablas más rápido sin equivocarte



Desarrollan la memoria

Recuerdas mejor las palabras

Ejercicio 1: Practica los trabalenguas

Lee cada trabalenguas tres veces, cada vez más rápido. Marca con una palomita cuando lo logres sin equivocarte.



Tres tristes tigres

Tres tristes tigres tragaban trigo en un trigal.

Pepe Pecas

Pepe Pecas pica papas con un pico. Con un pico pica papas Pepe Pecas.

El cielo

El cielo está enladrillado. ¿Quién lo desenladrillará?
El desenladrillador que lo desenladrille, buen desenladrillador será.

Ejercicio 2: Completa el trabalenguas

Completa las palabras que faltan en estos trabalenguas guatemaltecos.

1. Pancha _____ con ocho _____.

(plancha / planchas)

2. Poquito a poquito Paquito empaca _____ en pocos _____.

(paquetes / paquetes)

3. Cuando _____ poco, _____ pica poco. Cuando _____ mucho, _____ pica mucho.

(cuento / cuento / cuento / cuento)

Ejercicio 3: Crea tu trabalenguas

Inventa tu propio trabalenguas usando palabras que empiecen con la misma letra. Elige una letra del recuadro.

P

M

S

C

T

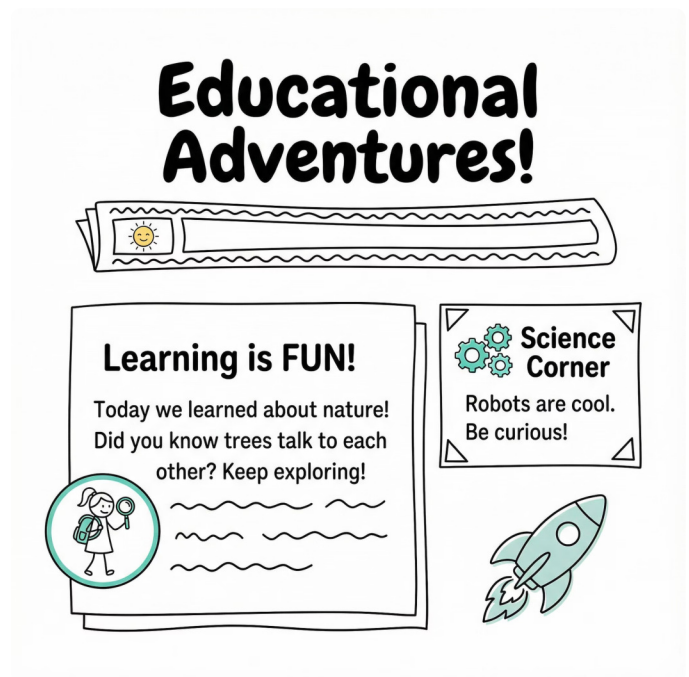
Letra elegida: _____

Mi trabalenguas:

Comparte tu trabalenguas con un compañero y practíquelo juntos.

Textos Informativos

Los textos informativos tienen como objetivo principal dar a conocer hechos, datos o conocimientos sobre un tema específico. A diferencia de los cuentos que narran historias imaginarias, los textos informativos presentan información real y verificable. Ejemplos de textos informativos son las noticias, las enciclopedias, los textos escolares y los artículos sobre animales, plantas o lugares. Saber leer y escribir textos informativos es fundamental para tu aprendizaje en todas las materias.



Características de los textos informativos:

01

Tema claro

Hablan sobre un tema específico y definido

02

Información real

Presentan datos verdaderos y verificables

03

Lenguaje objetivo

No expresan opiniones personales

04

Estructura organizada

Tienen introducción, desarrollo y conclusión

Ejercicio 1: Lee y responde

Lee el siguiente texto informativo sobre el maíz en Guatemala y responde las preguntas.

El maíz en Guatemala

El maíz es el cultivo más importante de Guatemala. Los antiguos mayas consideraban el maíz como un regalo sagrado de los dioses. Según la leyenda maya, los primeros seres humanos fueron creados de masa de maíz. En Guatemala se cultivan más de 50 variedades diferentes de maíz, incluyendo maíz blanco, amarillo, negro y rojo. El maíz se usa para preparar tortillas, tamales, atol y muchos otros alimentos tradicionales. Aproximadamente el 60% de la dieta guatemalteca proviene del maíz. Los agricultores guatemaltecos plantan maíz dos veces al año: en mayo y en septiembre. El maíz crece mejor en climas cálidos con buena lluvia.

1. ¿Cuál es el tema principal del texto?

2. ¿Cuántas variedades de maíz menciona el texto?

3. Menciona tres alimentos que se preparan con maíz:

4. ¿En qué meses se planta maíz en Guatemala?

Ejercicio 2: Organiza la información

Clasifica la siguiente información sobre el quetzal en las categorías correctas.

1	Hábitat _____ _____
2	Alimentación _____ _____
3	Características físicas _____ _____

Datos: bosques nubosos, plumaje verde brillante, frutas e insectos, cola larga, montañas de Guatemala, pecho rojo

Ejercicio 3: Escribe un texto informativo

Escribe un texto informativo corto sobre tu escuela. Incluye: nombre, ubicación, cantidad de estudiantes y qué te gusta de ella.

Título: _____

Repaso General de la Unidad 2

¡Felicidades! Has completado la Unidad 2: Comunicar con intención. Durante estas 8 semanas has aprendido muchísimo sobre cómo usar el lenguaje de manera efectiva. Has descubierto las categorías gramaticales, practicado la comprensión lectora, explorado la poesía y desarrollado tu escritura creativa. Ahora es momento de repasar todo lo aprendido y demostrar cuánto has crecido como comunicador. Este repaso te ayudará a consolidar todos los conocimientos y habilidades que has desarrollado.

Lo que aprendiste en esta unidad:

Comunicación respetuosa		Sustantivos
Adjetivos		Artículos
Pronombres		Verbos
Adverbios		Escritura creativa

Ejercicio 1: Identifica las categorías gramaticales

Lee la oración y escribe debajo de cada palabra si es sustantivo (S), adjetivo (A), verbo (V) o artículo (Art).

El perro grande corre rápidamente en el parque verde.

El	perro	grande	corre	en	el	parque
—	—	—	—	—	—	—

Ejercicio 2: Repaso integral

Completa cada sección según lo aprendido.

A. Escribe el plural:

niño: _____ flor: _____ árbol: _____

B. Escribe un sinónimo:

bonito: _____ rápido: _____ grande: _____

C. Escribe un antónimo:

alto: _____ frío: _____ día: _____

D. Conjuga el verbo "cantar":

Presente: Yo _____

Pasado: Yo _____

Futuro: Yo _____

Ejercicio 3: Escritura final

Escribe un texto corto (5-6 oraciones) sobre lo que más te gustó aprender en esta unidad. Usa correctamente mayúsculas, puntos y comas.

Lo que más me gustó aprender:

Solucionario – Unidad 2: Comunicar con Intención

Este solucionario contiene las respuestas correctas de todos los ejercicios de la guía. Está organizado por semanas para facilitar la revisión. Los maestros y familias pueden usar este solucionario para verificar las respuestas de los estudiantes y apoyar su aprendizaje. Recuerda que en algunos ejercicios creativos, como la escritura de cuentos o poemas, las respuestas pueden variar, y eso está perfectamente bien siempre que cumplan con las instrucciones dadas.

SEMANA 1: Comunicación Respetuosa

Ejercicio 1:

1. por favor / 2. gracias / 3. disculpa / 4. por favor

Ejercicio 2:

3 - 4 - 1 - 2 (Moja, Frota, Enjuaga, Seca)

Ejercicio 3:

1. Diciendo "por favor" con amabilidad / 2. Gracias / 3. Es una falta de respeto

SEMANA 2: Fábrica de Signos y Sustantivos

Ejercicio 1: PUNTO, SIGNO, VOCAL, TEXTO, COMA, LETRA

Ejercicio 2:

Personas: maestra, niño, doctor / Animales: perro, gato / Cosas: mesa, libro, silla / Lugares: parque, Guatemala

Ejercicio 3:

María, Guatemala, Max, Lago de Atitlán, Pedro, Escuela Central

SEMANA 3: Género y Número

Ejercicio 1:

niños, flores, lápices, casas, árboles, animales, mesas, papeles

Ejercicio 2:

maestra, doctor, gata, abuelo, leona, amigo

Ejercicio 3:

1. niñas / 2. perro / 3. libros / 4. maestra / 5. flores / 6. gato

SEMANA 4: Adjetivos

Ejercicio 1:

Horizontal: 1. azul, 3. grande, 5. brillante / Vertical: 2. bonito, 4. feliz

Ejercicio 2:

Sol-brillante, Elefante-grande, Ratón-pequeño, Nieve-fría, Limón-ácido

Ejercicio 3:

Respuestas variables. Ejemplos: 1. juguetón/alegre / 2. amable/paciente / 3. delicioso/rico / 4. hermosas/altas / 5. grande/pesada

SEMANA 5: Artículos y Pronombres

Ejercicio 1:

el libro, la casa, los niños, las flores, la mesa, los perros, el sol, las amigas, el maestro, las montañas

un lápiz, una manzana, unos árboles, unas canciones, un cuaderno, unas ventanas

Ejercicio 2:

1. Ellos van a la escuela / 2. Él explica la lección / 3. Nosotros jugamos fútbol / 4. Ella canta muy bonito

Ejercicio 3:

1. Yo / 2. Él / 3. Nosotros / 4. Ellas / 5. Ustedes

SEMANA 6: Verbos

Ejercicio 1:

despierto, lavo, visto, desayuno, camino, aprendo, juego, hago, ayudo, leo

Ejercicio 2:

canté/cantaré, comes/comerás, escribe/escribió, jugamos/jugaremos

Ejercicio 3:

1. Correr / 2. Pasado / 3. Mañana iremos al parque / 4. Cantan

SEMANA 7: Adverbios y Diptongos

Ejercicio 1:

Lugar: aquí, lejos, allá / Tiempo: ayer, mañana, hoy, ahora / Modo: rápidamente, bien, lentamente

Ejercicio 2:

1. ciu-dad (iu) / 2. cie-lo (ie) / 3. a-gua (ua) / 4. tie-rra (ie) / 5. cau-sa (au)

Ejercicio 3:

1. rápidamente / 2. Ayer / 3. aquí / 4. bien / 5. Mañana

SEMANA 8: Comprensión Lectora

Ejercicio 1:

1. Verde brillante con pecho rojo / 2. Bosques nubosos de las montañas / 3. Frutas y pequeños insectos / 4. Porque está en peligro de extinción / 5. El quetzal, ave nacional de Guatemala, sus características y su importancia

Ejercicio 2:

2, 1, 5, 3, 4

Ejercicio 3:

1. reloj / 2. pera / 3. viento / 4. libro / 5. luna / 6. clavo

Ejercicios adicionales:

Poesía: hermosa-grandiosas, colores-cantadores, radiante-diamante, tesoro-oro

Signos de puntuación: Múltiples respuestas posibles

Sinónimos y antónimos: Según ejercicios específicos



- ❑ **Nota importante:** En ejercicios de escritura creativa (cuentos, poemas, diálogos), las respuestas variarán según la creatividad de cada estudiante. Lo importante es verificar que cumplan con la estructura solicitada, usen correctamente los elementos gramaticales aprendidos y mantengan coherencia en sus textos.

¡Felicitaciones por completar la Unidad 2!