

Cultura Maya

Curso: Cultura Maya

Modalidad: En línea

Nivel: Primero y Segundo Básico por Madurez

Duración total: 32 semanas

Número de unidades: 8 (4 semanas cada una)

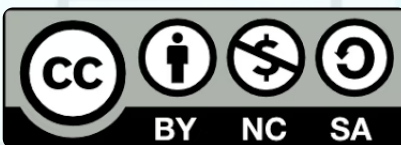
Plataforma LMS: Canvas

Herramientas de trabajo: Google Drive, Google Slides (o herramienta similar)



PRIMERO Y SEGUNDO BÁSICO POR MADUREZ Material Alineado al Currículo Nacional Base CULTURA MAYA- PLAN DE CURSO

[CNB IA K8](#) © 2025 by
[Instituto Superior de
Educación Abierta](#) is licensed
under [CC BY-NC-SA 4.0](#)



ISEA 2026 Algunos Derechos
Reservados

Descripción del Curso

El curso *Cultura Maya* tiene como propósito que los estudiantes conozcan, valoren y comprendan la importancia histórica, cultural y social de la civilización maya, con énfasis en su legado en Guatemala y Mesoamérica. A través de materiales digitales interactivos, actividades guiadas y proyectos creativos, el estudiante desarrollará aprendizajes significativos que fortalezcan su identidad cultural y pensamiento crítico.

El curso se imparte completamente en línea y promueve el acompañamiento familiar como parte del proceso formativo.



Materiales Digitales

Contenidos interactivos diseñados para el aprendizaje en línea



Acompañamiento Familiar

Participación activa de padres y tutores en el proceso



Aprendizaje Significativo

Desarrollo de identidad cultural y pensamiento crítico

Objetivos del Curso

Objetivo General

Comprender los principales aspectos de la civilización maya y valorar su legado cultural, artístico, científico y social.

Objetivos Específicos

1

Identificar las características principales de la civilización maya.

2

Reconocer las manifestaciones artísticas, científicas y culturales mayas.

3

Analizar la importancia de la escritura, el arte y la organización social maya.

4

Fomentar el respeto y la valoración de las culturas originarias de Guatemala.

5

Desarrollar habilidades de investigación, reflexión y expresión mediante recursos digitales.



Organización del Curso por Unidades

Cada unidad tiene una duración de **4 semanas**. Las actividades y evaluaciones están **incluidas dentro de cada documento** y, en conjunto, representan el **100% de la nota final del curso**.

8

Unidades

Módulos de aprendizaje

4

Semanas

Por cada unidad

32

Semanas

Duración total del curso

100%

Evaluación

Actividades integradas

Unidades 1-4

O1

Explorando Centroamérica

Contenidos: Ubicación de Centroamérica, países que la conforman, relación entre Centroamérica y Mesoamérica, cultura centroamericana y herencia maya.

Evaluación: Actividades de identificación geográfica, reflexión cultural y proyecto final en presentación digital.

O2

La Llegada de los Europeos a América Latina

Contenidos: Encuentro de dos mundos, conquistadores, tecnologías europeas, impacto de enfermedades y consecuencias de la conquista.

Evaluación: Actividades comparativas, análisis causa-efecto y proyecto final digital.

O3

La Colonización Española de América

Contenidos: Viajes de Cristóbal Colón, conquistadores españoles, sistema de encomienda, colonias y efectos de la colonización.

Evaluación: Diario histórico, actividades de contraste y presentación digital final.

O4

El Fascinante Mundo del Arte Maya

Contenidos: Civilización maya, ciudades-estado, tipos de arte maya, murales, cerámica, escultura, estelas, escritura y códigos.

Evaluación: Actividades de comprensión, análisis artístico y proyecto creativo final.

Unidades 5-8

O1

Las Ciencias y Matemáticas en Mesoamérica

Contenidos: Aportes científicos mesoamericanos, matemáticas mayas, concepto del cero, calendarios y astronomía.

Evaluación: Ejercicios de aplicación, reflexión guiada y actividad integradora.

O3

Geografía de Mesoamérica y Sudamérica

Contenidos: Ubicación geográfica, regiones culturales, relación territorial y características físicas.

Evaluación: Actividades de localización, comparación regional y reflexión escrita.

O2

El Imperio Maya: Un Viaje al Pasado

Contenidos: Organización social y política maya, gobernantes, religión, economía y vida ceremonial.

Evaluación: Actividades de análisis histórico y proyecto de síntesis.

O4

La Vida Cotidiana en la Civilización Maya

Contenidos: Vida diaria maya, familia, trabajo, alimentación, vestimenta y tradiciones.

Evaluación: Actividades reflexivas y proyecto final integrador.

Metodología de Trabajo y Evaluación

Metodología de Trabajo

- Lectura guiada de los documentos digitales.
- Actividades prácticas y reflexivas incluidas en cada unidad.
- Proyectos creativos utilizando herramientas digitales.
- Acompañamiento y diálogo con padres o tutores.
- Aprendizaje autónomo con apoyo del docente.

Evaluación

- Cada documento incluye sus **actividades evaluativas y proyecto correspondiente.**
- **Todas las evaluaciones en conjunto equivalen al 100% de la nota final.**
- No se aplican exámenes presenciales.

Entrega de Tareas y Proyectos

- ❏ **Importante:** Todas las tareas y proyectos deberán entregarse en una **carpeta de Google Drive**.



Crear Carpeta

Todas las tareas y proyectos deberán entregarse en una **carpeta de Google Drive**.



Desarrollar Proyecto

Las respuestas y proyectos se desarrollarán en un **documento de Google Slides, Canva o herramienta similar**.



Configurar Permisos

La carpeta debe configurarse con el permiso: **"Cualquiera con el enlace puede ver"**.



Compartir Enlace

El **enlace de la carpeta de Google Drive** deberá compartirse en la **sección de tareas de Canvas LMS**, según las instrucciones de cada unidad.

Observaciones Finales

Apoyo Familiar

Se recomienda que el estudiante revise cada actividad con el apoyo de sus padres o tutores.

Cumplimiento Puntual

El cumplimiento puntual de las entregas es fundamental para la aprobación del curso.

Valores del Curso

El curso promueve el respeto, la identidad cultural y el aprendizaje significativo.

Se recomienda que el estudiante revise cada actividad con el apoyo de sus padres o tutores.

El cumplimiento puntual de las entregas es fundamental para la aprobación del curso.

El curso promueve el respeto, la identidad cultural y el aprendizaje significativo.

